

Verejný odpočet

ÚĽUV za rok 2017

Kontrakt a riadené procesy

Základné odborné činnosti organizácie boli v roku 2017 vykonávané na základe **Kontraktu č. MK – 3749/2016-341/14173 na rok 2017**, uzatvoreného medzi MK SR a ÚĽUV v Bratislave zo dňa 31.12.2016.

Činnosti ÚĽUV boli rozpracované do **9 procesov (hlavných činností) realizovaných z kontraktu na rok 2017 prostredníctvom 24 projektov** takto:

- a) Múzejná činnosť
- b) Vedecko - výskumná činnosť
- c) Knižničná činnosť
- d) Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu
- e) Výchova a vzdelávanie
- f) Výstavná a prezentačná činnosť
- g) Public relations a marketing (propagačná činnosť)
- h) Edičná a vydavateľská činnosť
- i) Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť)
- j) Udržateľnosť projektu z ROP PO 3

2 prioritné projekty realizované cez rozpočtové opatrenie MK SR

- Podpora kultúrnych aktivít RO a PO
- Prezentácia ľudovej umeleckej výroby v zahraničí



Plnenie ukazovateľov a ich cieľov

Úlohy, ktoré boli stanovené v kontrakte č. MK – 3749/2016-341/14173 **na rok 2017 boli plnené nasledovne:**





Múzejná činnosť

2017

Správa fondov múzea

Plnenie úloh:

➤ **zabezpečiť nadobudnutie zbierkových predmetov v počte 15 ks**

V roku 2017 bolo do zbierkového fondu múzea nadobudnutých 319 kusov zbierkových predmetov. Komisia na tvorbu zbierok zasadala v MLUV v Stupave dva krát. Na prvom zasadnutí komisie bolo nadobudnutých 146 predmetov, na druhom zasadnutí bolo nadobudnutých 173 predmetov.

➤ **zabezpečiť vedenie odbornej evidencie zbierkových predmetov - chronologická evidencia a katalogizácia zbierkových predmetov v počte minimálne 15 záznamov, rekatalogizácia katalogizačných záznamov z roku 2009 v počte minimálne 300 záznamov na kurátora**

MLUV vedie odbornú evidenciu zbierkových predmetov v katalogizačnom module ESEZ 4G, ktorý je súčasťou CEMUZ (Centrálne evidencie múzejných zbierok) a zároveň v tabuľkovom procesore Microsoft Office Excel – Kniha prírastkov.

Chronologická evidencia (1. stupeň) – vytvorených 317 záznamov (dokumentátor)

Katalogizácia (2. stupeň) – vytvorených 112 záznamov (kurátori)

Rekatalogizácia katalogizačných záznamov v ESEZ 4G – editovaných 331 záznamov (kurátori)

➤ **zabezpečiť digitalizovanie časti dokumentačného fondu múzea v minimálnej počte 400 ks**

Dokumentačné karty (vlňa, keramika) a karty k predmetom (kraslice) v celkovej počte 673 kariet

➤ **zabezpečiť poskytovanie bádateľských a metodicko-poradenských služieb zo strany kurátorov**

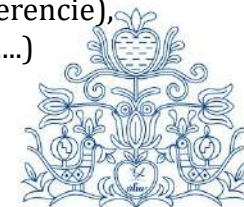
109 prezenčných bádateľských vstupov, z toho 71 externých a 9 interných, konzultácie cez e-mail, telefón, exkurzie študentov

➤ **zabezpečiť prezentáciu fondov múzea – formou výstav (4 výstavy, 1 podujatie), publikačnou činnosťou**

Odborní pracovníci múzea pripravili 7 výstav v Galérii ÚLUV-u v Bratislave, Tatranskej Lomnici a v Košiciach (Prestreté, Vlnenie, Farbené do modra, Majstri ľuv z východného Slovenska). Reinštalácia výstavy vyKROJenô v Londýne a výstavy z Rúk do rúk v Rige. Na podujatí Trenčín - mesto módy bola inštalovaná výstava ľudového odevu zo zbierok MLUV.

Pripravené bolo aj podujatie Noc múzeí a galérií 2017 so sprievodnými aktivitami, spojené s ústrednou témou podujatia „osobnosť inštitúcie“. Publikačná činnosť - 18 článkov (RUD, regionálne noviny, časopis Múzeum, zborník z konferencie), 3 rozhovory / vypracovanie textov k výstavám a do katalógov k výstavám (Prestreté, Vlnenie, Farbené do modra,...)

Vypracovanie nominačného spisu na návrh drotárstva do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska



Odborné ošetrovanie a uloženie fondov múzea

➤ **zabezpečiť správu depozitára**

Správu depozitára zabezpečuje kustód – spravovanie depozitárnych priestorov podľa určeného systému a depozitárneho režimu, zabezpečovanie, určovanie a sledovanie klimatických a technických podmienok v depozitári, starostlivosť o odborné uloženie a ochranu predmetov pred poškodením a odcudzením, zabezpečovanie príjmu a výdaja predmetov, vedenie evidencie o pohybe predmetov. Kustód vedie – depozitárnu knihu (zoznam ZP v depozitári), knihu pohybu zbierkových predmetov, knihu vstupov do depozitára, knihy meraní klimatických podmienok

➤ **zabezpečiť odborné uloženie predmetov**

Kustód zabezpečuje ukladanie nových prírastkov do depozitára (až po ich kompletnom spracovaní). Okrem iného v spolupráci s reštaurátorom a kurátorom zbierky nastavuje správne odborné uloženie zbierok. V roku 2017 bolo ukončené odborné uloženie zbierky textilných bábik a zvieratiek v počte 106 kusov (vytvorené nové pH neutrálne škatule, štítky s potrebnými identifikačnými údajmi a fotografie predmetov).

➤ **zabezpečiť odbornú ochranu predmetov odborným ošetrovaním v počte 40 kusov**

Priebežne bola vykonávaná ochrana zbierkových predmetov odborným ošetrovaním 45 kusov predmetov zo zbierky textil. Dodávateľsky boli zreštaurované 3 maľby na skle. Ošetrované boli aj zbierkové predmety určené na výstavné účely v počte 85 kusov (výstava Stolovanie, Vykrojenô, Farbené do modra). Súčasťou ošetrovania zbierkových predmetov je aj vypracovanie potrebnej dokumentácie k ošetrovaniu (odborné spracovanie zbierkových predmetov – kurátor - reštaurátor).

Spolu bolo odborne ošetrovaných 133 zbierkových predmetov.

V rámci *dokumentačného fondu* bolo zreštaurovaných 75 kresieb veľkej výzdoby, v súčasnosti je zreštaurovaných spolu 146 kresieb veľkej výzdoby.



Odborné ošetrovanie a uloženie fondov múzea



zadymovaná keramika_dóza s vrchnákom,
zdobenie rytím geometrických tvarov,
Tomáš Mihók, Kurima, 2016

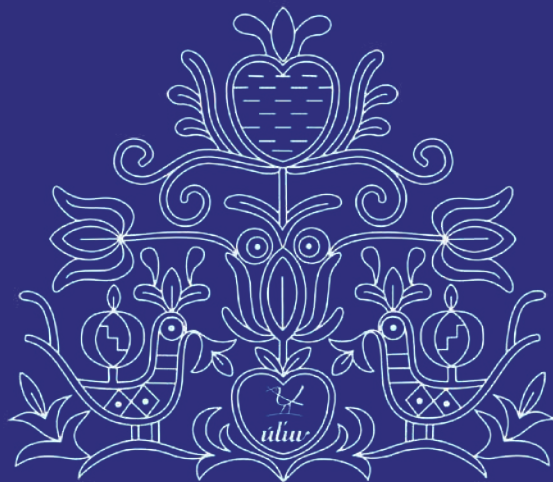
stav pred reštaurovaním



*živôtik, pravdepodobne
mužský_Pezinok_okolie,
prvá polovica 20. storočia*

stav po reštaurovaní





Vedecko-výskumná činnosť 2017

Výskum a dokumentácia ľuv

Projekt zabezpečuje dokumentáciu a výskum ľudovej umeleckej výroby na Slovensku a pôsobenie ÚĽUV-u: V roku 2017 Múzeum ĽUV zabezpečovalo plnenie týchto úloh.

➤ **zabezpečiť výskum a dokumentáciu ohrozených a zanikajúcich techník, postupov a znalostí v oblasti ľudovomeleckej výroby na Slovensku – 5 výskumov, 1 videodokument**

Výskumnú činnosť v MLUV zabezpečovali interní pracovníci MLUV ÚĽUV-u a externí spolupracovníci. Zrealizovaných bolo 6 výskumov a natočený bol jeden videodokument *Postup výroby krojovaných bábik*

Výskumy: Výroba krojovaných bábik, Šopornianska figurálna výšivka, Kyjatické vzory (interne); Úžitkové spracovanie vlny so zameraním na produkciu ÚĽUV-u, Tradičné formy súčasnej drotárskej výroby na Slovensku, Domáca tkáčska výroba na východnom Slovensku (externe).

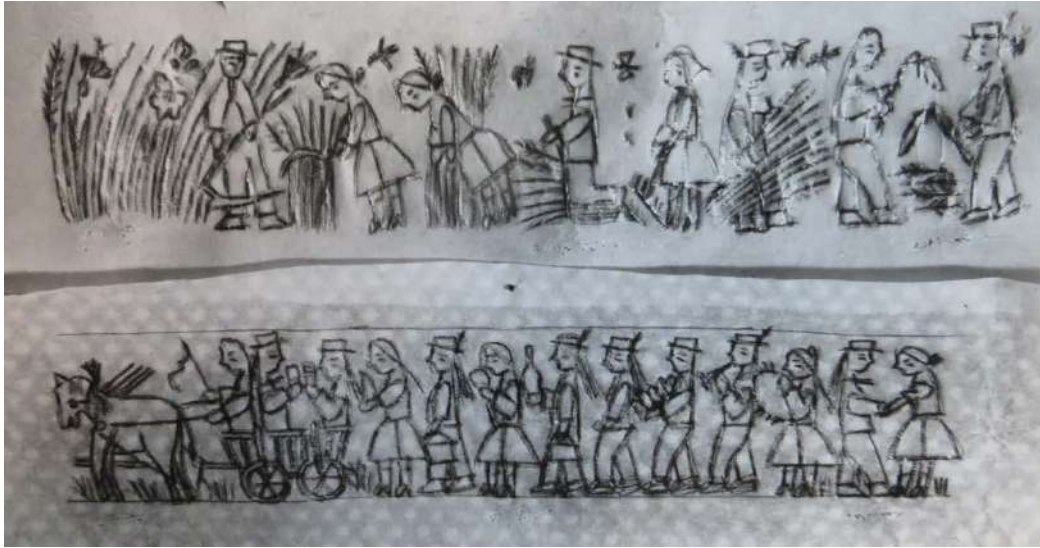
Mimo plánu vedecko-výskumnej činnosti bol zrealizovaný *Terénny výskum súkennej obuvi v Lendaku (interne, ÚĽUV)*

➤ **zabezpečiť dokumentáciu a spracovanie profilov súčasných výrobcov ocenených titulom majster ľudovej umeleckej výroby vo forme ročenky – 2 ročenky**

Majstri ĽUV za rok 2010 a Majstri ĽUV za rok 2011 (interne).

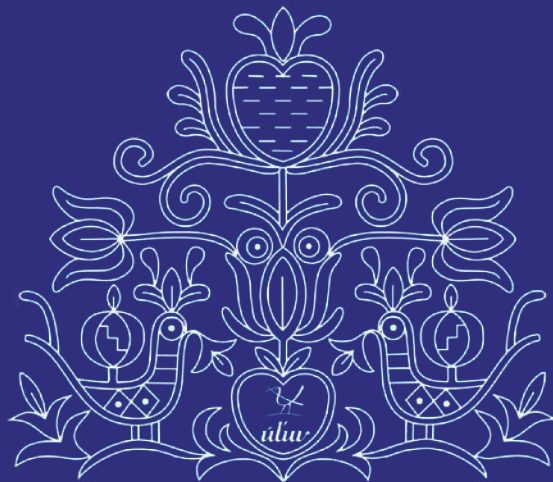


Výskum a dokumentácia ľuv



z výskumu *Šopornianska figurálna výšivka*





Knižničná činnosť 2017

Knižnica ÚĽUV

➤ **zabezpečiť rozšírenie knižničného fondu minimálne o 250 ks:**

V roku 2017 knižnica získala **527** prírastkov (vrátane neviazaných periodík) z toho **316** knižničných dokumentov a **211** došlých čísel periodík.

➤ **zabezpečiť katalogizáciu nadobudnutých knižničných jednotiek:**

Vytváraním bibliografických záznamov prostredníctvom knižnično-informačného systému Virtua boli skatalogizované nadobudnuté knižničné jednotky v počte **316**, knižničné dokumenty a **211** došlých čísel periodík. Všetky skatalogizované dokumenty je možné vyhľadávať v online katalógu Chamo.

➤ **zabezpečiť ochranu knižničných jednotiek:**

Cieľ bol zabezpečený vlepovaním elektromagnetických pásov do knižničných jednotiek na ochranu pred ich odcudzením.

➤ **zabezpečiť spolu minimálne 2000 absenčných a prezenčných výpožičiek:**

V roku 2017 bolo celkovo 4994 výpožičiek. V rámci knižničných služieb boli v roku 2017 knižnicou poskytované výpožičné, referenčné, rešeršné, skenovacie, kopírovacie a medziknižničné výpožičné služby.



Knižnica ÚĽUV

Návštevníci majú k dispozícii tiež bezdrôtovú sieť, prostredníctvom ktorej sa môžu vlastnými zariadeniami pripájať na internet.

Čo umožňuje aj prístup k elektronickým informačným zdrojom, kde sú v ponuke databázy: Ebsco a Gale. V týchto databázach môžu používatelia nájsť množstvo fulltextových článkov z periodík, kníh a tiež bohaté zdroje fotografií zo svetových vydavateľstiev.

Knižnica má v ponuke „e-knihy,“ ktoré sa dajú stiahnuť, elektronicky vypožičať do svojho počítača, smartphonu, tabletu a na 7 dní ich mať k dispozícii bez toho, aby bol počítač pripojený na internet.

➤ **zabezpečiť minimálne 120 aktívnych používateľov a návštevníkov knižnice:**

V roku 2017 sa v knižnici zaregistrovalo 117 nových používateľov. Zo sledovania štatistík zaregistrovaných používateľov v Knižnici ÚĽUV prostredníctvom knižničného systému Virtua v priebehu roka 2017 vyplýva počet 81 nových používateľov Knižnice ÚĽUV v Bratislave, 14 v pobočke knižnice pri RCR v Banskej Bystrici a 22 nových používateľov v pobočke knižnice pri RCR v Košiciach. Najvyšší počet novo-zaregistrovaných používateľov bol zaznamenaný v mesiaci marec počas Týždňa slovenských knižníc v termíne 13.marec - 16.marec 2017, kedy bola registrácia nových používateľov knižnice zdarma. Celkový počet aktívnych používateľov knižnice je 342.





Vydavateľská činnosť

2017

Časopis Remeslo Umenie Dizajn

➤ **vydať 4 čísla časopisu Remeslo umenie dizajn:**

V 18. ročníku časopisu RUD vyšli 4 čísla časopisu v náklade 1800 ks, v rozsahu 62 strán, s plnofarebnou tlačou a anglickým resumé.

V marci na tému kraslice, v júni na tému drôt, v septembri na tému ľudová hračka a v decembri na tému vlna.

Po vyjdení každého čísla je na web stránke www.uluv.sk publikovaná skrátená, elektronická verzia časopisu.

Časopis RUD je zostavovaný s cieľovým výberom tém, ktoré rezonujú medzi výrobcami aj odbornou verejnosťou.

Novinkou je zaradenie ankety na aktuálnu tému čísla.



Publikácie

Ciele stanovené k 31.12.2017:

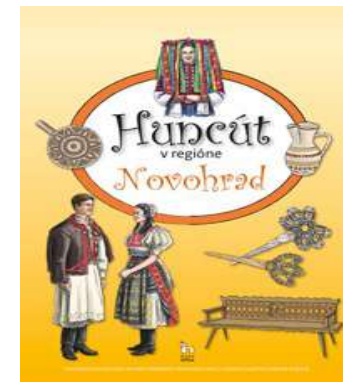
➤ vydať 4 ks edičných titulov:

v roku 2017 ÚLUV vydal 5 publikácií:

1. Diana Némethová: Slovenská ľudová výšivka
2. Simona Kožuchová: Uši si svoj kroj- mužský
3. Simona Kožuchová: Uši si svoj kroj- ženský
4. Huncút v regióne Podunajsko
5. Huncút v regióne Novohrad

V roku 2017 sa vydavateľská činnosť zamerala na oblasti podpory tradičného ľudového remesla, umenia a dizajnu, určená pre rozdielne cieľové skupiny - do novej edície Inšpirácie. Ako prvá bola vydaná publikácia pod názvom Slovenská ľudová výšivka, ktorá vyšla v náklade 1000 ks. V priebehu troch mesiacov bola vypredaná, preto sa organizácia rozhodla pre okamžitú dotlač žiadaného titulu.

V Edícií ÚLUV deťom boli vydané pracovné listy: Huncút v regióne Novohrad a Podunajsko, ktorých vydaním bola završená Edícia ÚLUV- deťom, na ktorej ÚLUV pracoval od roku 2012. Celkovo bolo vydaných pracovných listov pod názvom Huncút zo sedemnástich regiónov Slovenska ako jedinečnú sériu atraktívnych pracovných zošitov.



Publikácie

V rámci edície **Škola tradičnej výroby a remesiel** boli vydané novinky Ženský tradičný odev (so strihovou prílohou), a Mužský tradičný odev (so strihovou prílohou), ktorých autorkou bola interná pracovníčka ÚLUV- u Simona Kožuchová.

Diela s názvom Uši si svoj kroj s podtitulom: Návod a strihová príloha na ušitie mužského a ženského tradičného odevu z Liptovských Sliačov boli každé vydané v náklade 500 ks.

Publikácie sprístupňujú základné krajčírske úkony potrebné na domáce zhotovenie jednotlivých súčiastok tradičného odevu. Zhotovovanie jednotlivých odevných súčiastok je predstavené opisom postupu po konkrétnych krokoch spolu s bohatou obrázkovou a strihovou prílohou.



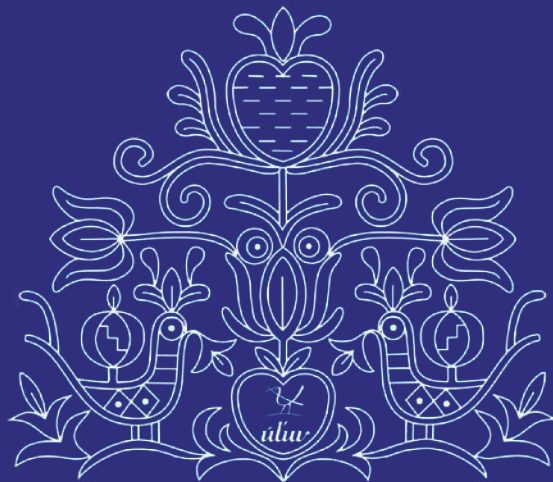
Elektronické encyklopédie

➤ **doplniť elektronickú encyklopédiu „ÚLUV – tradičné remeslá a domáce výroby “ minimálne o 10 ks hesiel:**

Projekt elektronickej encyklopédie *Tradičné remeslá a domáce výroby* kontinuálne pokračoval aj v roku 2017 formou redakčnej, jazykovej i obrazovej kompletizácie 10 hesiel.

K heslám pletenie na krosienkach, modrotlačiarstvo, pletenie ihlicami, pletenie na forme, medovníkárstvo, ktoré boli sprístupnené v prvom polroku 2017, pribudli v druhom polroku heslá: výroba zo šúpolia, hrnčiarstvo, drotárstvo, kožušníctvo a tkáčstvo. Za rok 2017 boli tiež zaktualizované životné príbehy 50 našich výrobcov v elektronickej encyklopédii *Výrobcovia*. Mnohé výstupy získané na základe týchto kontaktov boli podnetom na ďalšiu odbornú činnosť v ÚLUV-e.





Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

2017

Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

Úsek starostlivosti o ľudovú umeleckú výrobu v sebe spája viacero činností na podporu výrobcov LUV, rozdelených do troch prepojených celkov, vykonávaných prostredníctvom jednotlivých konzultantov úseku :

➤ **Podpora vzniku nových ľudových umeleckých výrobkov a úžitkových predmetov s podielom remeselnej práce a získavať výtvarne nadaných a remeselne zručných výrobcov k spolupráci ÚLUV formou:**

a) príprava limitovanej kolekcie modrotlačových výrobkov v rámci Otvoreného ateliéru od študentiek z ateliéru textilnej tvorby VŠVU v počte 6 vzorov, z nich zatiaľ výtvarnou komisiou v 10/2017 boli schválené ako vhodný sortiment pre ÚLUV 4 vzory.



b) príprava opakovanej výroby výberom zo súťaže Kruhy na vode od 3 dizajnérov: Františka Totha, Alžbety Furtkevičovej, Zdeneka Hogha a doplnenie o ďalších troch dizajnérov : Miroslava Mládeneka, Jozefínu Bílikovú a Lýdiu Golianovú.

➤ **Zabezpečenie konzultačných a poradenských činností minimálne pre 350 výrobcov:**

v roku 2017 bolo poskytnutých viac než 350 odborných konzultácií, z toho 255 pre už spolupracujúcich výrobcov a 105 pre ostatných výrobcov.

Konzultácie a poradenstvo bolo poskytnuté v súvislosti s prípravou výrobcov do Výtvarnej komisie, pri organizovaní výstav a iných aktivít ÚLUV ako napr. Dni majstrov, pri zabezpečovaní aktívu košíkárov, pri zabezpečovaní odbytú, v internom prostredí ÚLUV alebo na rôznych festivaloch či priamo u výrobcov.



Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

- **zabezpečiť monitoring 5 výrob z rôznych materiálových skupín:** drevo, koža, kov-drôt, keramika a kraslice bol vykonaný výberom z rôznych materiálových skupín.

Monitoring textilnej výroby bol vykonaný v rámci materiálovej skupiny vlna, ktorého výstupy sú postúpené do MLUV a na oddelenie marketingu ako pracovná pomôcka pre „vlnársky aktív“ a špaňodolinská čipka, pri ktorej sa následne snažíme s výrobyňami tejto techniky o obnovu vzorov z produkcie ÚLUV.

- **zabezpečiť zasadnutie Výtvarnej komisie ÚLUV 2x ročne:** Výtvarná komisia zasadala v uplynulom roku 2x a to v dňoch 20.4.2017 a 19.10.2017 a spolu posudzovala 782 predložených návrhov od spolupracujúcich, ale aj od 48 nových výrobcov a schválila ako vhodné do sortimentu ÚLUV 550 nových návrhov, z ktorých vybrané je možné nájsť na :

<http://www.uluv.sk/sk/web/servis-pre-vyrobcov/poradenstvo-pre-vyrobcov/posudzovanie-vyrobkov/>

Ku všetkým schváleným výrobkom boli spracované informačné a identifikačné listy a cenové podklady pre možnosť ich posunu na odbyť.



- **zabezpečiť zasadnutie komisie pre udelenie ocenení ľudových umeleckých výrobcov titulom „Majster LUV“:** Komisia pre udelenie ocenení ľudových umeleckých výrobcov titulom „Majster LUV“ menovaná ministrom kultúry SR na návrh ÚLUV na svojom zasadnutí 6.apríla 2017 posudzovala 15 nominácií na ocenenie a navrhla oceniť za rok 2017 6 výrobcov, ktorým bolo ocenenie odovzdané počas slávnostného galaprogramu na Dňoch majstrov ÚLUV v Bratislave dňa 2.9.2017.

Ocenení majstri LUV 2017: Ján Fotta – gubárstvo, Ladislav Jurovatý - drotárstvo, Anna Kováčová – výšivka krivou ihlou, Tomáš Mihók- zadymovaná hrnčina, Milan Stieranka – rezbárstvo, bačovský riad a Jozef Svoreň – výroba fujár a píšťal



Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

- **zabezpečiť monitorovanie registra výrobcov a výrobkov v encyklopédiách na webovej stránke „ÚĽUV“:** V encyklopédiách na webovej stránke ÚĽUV boli v priebehu roka v rámci **monitorovania registrov výrobkov a výrobcov** priebežne aktualizované profily jednotlivých výrobcov a profily majstrov ĽUV, pôsobiacich v bratislavskom a košickom regióne a bola začatá aktualizácia profilov výrobcov banskobystrického kraja. Do databázy bolo k existujúcim 1847 profilom výrobcov zaradených 45 nových výrobcov a 338 nových schválených výrobkov.
- **organizovať výrobu minimálne 1000ks tradičných textilných výrobkov a krojov (z toho 100ks výrobkov v chránených dielňach).** V rámci **organizovania výroby** sme sa sústredili na textilnú výrobu, spomedzi ktorej prevažovali krojované bábiky, krojované záložky, paličkované čipky v rôznych prevedeniach, vyšívané vankúše a na výrobu krojov a krojových súčiastok a doplnkov a do odbytu bolo presunutých 1 335 kusov finálnych výrobkov vlastnej výroby a v spolupráci s chránenou dielňou bolo vyrobených 100ks plátenných tašiek.



Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

➤ zabezpečiť odbyt ľudových umeleckých výrobkov pod značkou „ÚLUV“ prostredníctvom 4 galérií a predajní:

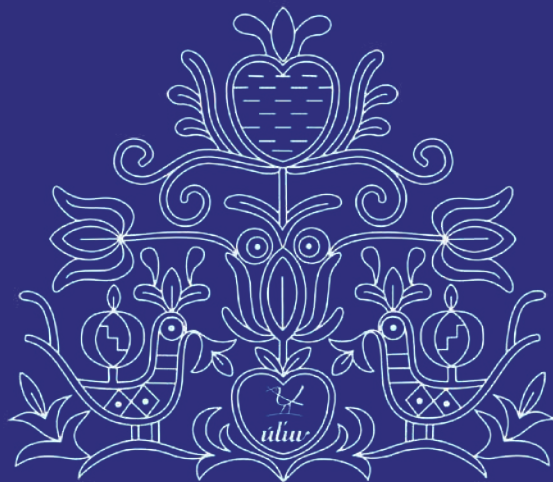
Pod značkou ÚLUV sme zabezpečovali **odbyt ľudových umeleckých výrobkov** a výrobkov vlastnej výroby vrátane predaja publikácií, odbornej literatúry a časopisov z edičnej činnosti ÚLUV a iných vydavateľov tematicky viazaných na hlavný predmet činnosti ÚLUV prostredníctvom štyroch Galérií a predajní.

V novembri 2017 bol obnovený predaj aj v Galérií a predajni v Bratislave na Obchodnej 64. V tejto Galérií na predajni sa nám podarilo vytvoriť priestor na podporu predaja krojov a krojových súčastí na podporu vlastnej krojovej výroby.

Predaj bol realizovaný v objeme 252 961,91€, najvyšší obrat mali spomedzi 17 materiálových skupín výrobky z dreva a najžiadanejšou komoditou boli kraslice.

Podpora predaja výrobkov bola tradične realizovaná aj prostredníctvom výstav a predvádzania v Galériách a predajniach ÚLUV v priebehu celého roka 2017.





Výchova a vzdelávanie

2017

Metodické dni a hospitácie

➤ **Realizovať hospitačnú činnosť v zmysle ročného plánu hospitácií – spolu 18 hospitácií:**

Celkovo bolo zrealizovaných 33 hospitácií a to takto:

RCR ÚLUV Bratislava – 11 hospitácií

RCR ÚLUV Banská Bystrica – 14 hospitácií

RCR ÚLUV Košice – 8 hospitácií

➤ **Realizovať metodickú činnosť v zmysle ročného plánu metodiky - 3 metodické semináre pre lektorov:**

Celkovo boli zrealizované 4 metodické dni

RCR ÚLUV Bratislava 10. 7. 2017 / 10 lektorov

RCR ÚLUV Banská Bystrica 24. 10. 2017 / 13 lektorov

RCR ÚLUV Košice 11. 11. 2017 / 12 lektorov

RCR ÚLUV Bratislava 11. 11. 2017 / 10 lektorov



Vzdelávanie v RCR ÚĽUV

- V Regionálnych centrách remesiel ÚĽUV realizovať celkovo 190 záujmových kurzov pre verejnosť
- Regionálnych centrách remesiel ÚĽUV realizovať celkovo 19 turnusov týždenných táborov pre deti Prázdniny s remeslom
- Realizovať 95 tvorivých dielní pre školské kolektívy
- Realizovať odborné prednášky určené pre širokú verejnosť
- Podporovať činnosť klubov a priateľov remesiel



Regionálne centrum remesiel Bratislava

	kurzy dosp.	kurzy deti	Prázdniny s remeslom	tvorivé dielne	exkurzie	prednášky
aktivity	102	33	7	114	12	3
účastníci	621	199	243	2286	179	78

Kluby priateľov remesiel:

Priadky , Džarek, Vretienko, Sporofa, Maľba na sklo



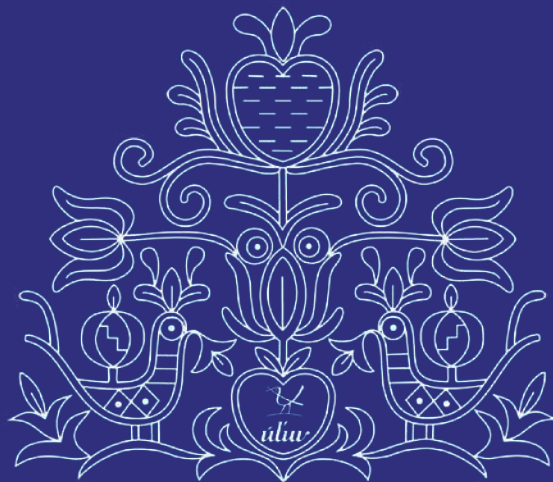
Regionálne centrum remesiel Banská Bystrica

	kurzy dosp.	kurzy deti	Prázdniny s remeslom	tvorivé dielne	exkurzie	prednášky
aktivity	50	17	7 turnusov	226	9	5
účastníci	246	89	203	4162	162	139

Kluby priateľov remesiel:

Klub paličkovanej čipky Riečička
Rezbársky klub „RezKlub Pododa“





Výstavná a prezentační činnost 2017

Výstavy

- Zrealizovať inštalácie výstav podľa plánu výstav na rok 2017 – 10 výstav

Realizované inštalácie výstav **10** a **4** reinštalácie výstav

Galerijné priestory

Galéria ÚĽUV Obchodná 64, Bratislava

Dizajn štúdio, Bratislava

Galéria a predajňa ÚĽUV Tatranská Lomnica

Galéria v Regionálnom centre remesiel Košice



Sprievodné podujatia

- **Zorganizovať a zrealizovať sprievodné podujatia k plánovaným výstavám – minimálne 35 podujatí**
- **K výstavám bolo zorganizovaných viac ako **35** sprievodných podujatí**

Predvádzanie remesiel
Odborné prednášky
Komentované prehliadky
Tvorivé dielne

Vlastné i partnerské podujatia

Veľká noc v ÚLUV-e
Noc múzeí a galérií
Deň detí v SĽUK-u
Vianoce v ÚLUVe



Dni majstrov ÚĽUV

- Zorganizovať a zrealizovať celoslovenský festival tradičných remesiel a ľudových výrob minimálne 1 festival.

ÚĽUV zorganizoval v roku 27. ročník celoslovenského festivalu tradičných remesiel a ľudových výrob v dňoch 2. – 3. september 2017



Súťaže

Kruhy na vode

Kruhy na vode 2016 – reinštalácia výstavy v Galérii ÚLUV v Bratislave

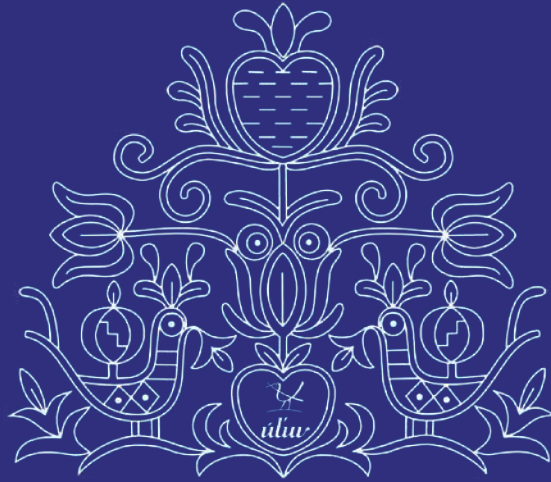
Kruhy na vode 2018 – vyhlásenie 10. medzinárodného ročníka súťaže

V krajine remesiel 2017

Hodnotenie súťažnej prehliadky

a výstava detských prác v Galérii RCR Košice





Marketing 2017



Public relations a marketing

➤ **Zabezpečenie a zrealizovanie propagácie ľudovej umeleckej výroby, výrobcov, cieľov a aktivít ÚLUV-u prostredníctvom nástrojov marketingovej komunikácie:**

Outdoorová reklama na 35 podokenných samolepkách na bratislavských električkách, 90 ks citylightov, 15 billboardov, printové výstupy v časopise RUD, infomagazíne InBa, týždeň, Život, v online médiách: visitbratislava.com, citylife.sk, pravda.sk, petrzalcan.sk, trnavadnes.sk, Slovenka.zenskyweb.sk, narodnenoviny.sk, drevmag.sk, bratislavskenoviny.sk. Živé vstupy boli uskutočnené vo vysielaní Rádiožurnálu, online rádia Jankohrasko, v rádiu Express, v hlavných správach RTVS a Markízy.

➤ **zabezpečiť a zrealizovať propagáciu ľudovej umeleckej výroby, výrobcov, cieľov a aktivít ÚLUV-u prostredníctvom nástrojov marketingovej komunikácie**

tlačové správy 22 x

newsletter 10 x

direct mailing k 41 podujatiam / aktivitám na cca. 200 – 250 adries / podujatie

výstupy v médiách (rozhlas, televízia) 10 x

outdoorová reklama – prenájom billboardov, citylightov v Bratislave a externých plôch v Bratislave, Banskej Bystrici a Košiciach 140 ks

neplatená/platená inzercia / PR v printových v médiách 41 x

celoročné udržiavanie aktuálneho obsahu webového sídla inštitúcie a sociálnych sietí v celkovej počte cca. 400 postov ročne



Public relations a marketing

úľuv

Ústredie ľudovej umeleckej výroby



ÚĽUV Novinky Encyklopédie Publikácie Knihnica ÚĽUV Škola remesiel Pre výrobcov



Už ôsokoro festival Dni majstrov v historickom centre Bratislavy. Viac ako 100 remeselníkov, aktivity pre deti, bohatý program, v rámci ktorého vystúpia FS Marína, FS Mladost či súditi z úspešného projektu RTVS. Zemi spieva a mnoho ďalších prekvapení...

[Čítajte viac](#)



GALÉRIA ÚĽUV BRATISLAVA

V bratislavskej galérii ÚĽUV vystavujeme širokú škálu stolovacích prísluší v inspirovaných tradičným mestským a vidieckym prostredím. Vidieť môžete originálne tkaniny, obrusy, výrobky z keramiky, dreva, drôtu a zo Súpolia a mnoho ďalších zaujímavých predmetov, ktoré nám sarpriemajú chvíle s jedlom pri stole...

[Čítajte viac](#)



DIZAJN ŠTÚDIO ÚĽUV BRATISLAVA

požívame vás na návštevu autorskej výstavy Kateriny Žaludovej pod názvom **REPOS & DECORUM**. Jej módné kolekcie, ktoré si čítia tradičné remeselné techniky a zároveň idu proti súčasnému trendu konformity, rozhodne treba vidieť...

[Čítajte viac](#)



GALÉRIA ÚĽUV KOŠICE

Modernizácia preživa v súčasnosti renesanciu. Spoznať korene tohto tradičného farbiarskeho remesla, umeleckoremeslnú prax úľuvu, ako aj najnovšiu tvorbu súčasných dizajnérov môžete v košickej galérii ÚĽUV...

[Čítajte viac](#)



PRÁZDNINY S REMESLOM

v regionálnych centrách remesiel ÚĽUV Prázdniny s remeslom sa pomaly dvíhajú ku koncu. Je tu posledná šanca zapísať deti v Banskej Bystrici a Košiciach do denného tábora koncom augusta a vyprášiť si na cestu remeslom...

[Čítajte viac](#)

úľuv

Ústredie ľudovej umeleckej výroby



ÚĽUV Novinky Encyklopédie Publikácie Knihnica ÚĽUV Škola remesiel Pre výrobcov



Zelíme vám
požehnané vianočné sviatky
a rok plný tvorivých chvíľ.

vas úľuv

Zaujímavosti z ÚĽUV-u za rok 2017 v číslach

Máme za sebou **70 podujatí** – vernisáže, prednášky, ukážky výroby, predvádzania, diskúzie, dni otvorených dverí a partnerské podujatia, na ktorých sme spolupracovali.

Návštevní našich galérií videli **15 výstav**.

K jednotlivým výstavám sa uskutočnilo **45 sprievodných akcií**.

V septembri sme to pošli vo veľkom a priniesli na bratislavské námestia už **27. ročník festivalu Dni majstrov**. Svoje umenie na ňom predviedlo **101** majstrov a remeselníkov, pričom najviac, až **23**, bolo výrobcov využívajúcich ná hobru drevo. V rámci detskej zóny sa mohli maľovať i veľkí návštevníci zahrať tradičné hry na **18** stanovištiach.

Vydali sme **5 publikácií** a **4** Ose Cassiopu Remeslo, Umenie, Dizajn.

V **Múzeu ÚĽUV** sme prostredníctvom dielu či skupy získali do zbierok **319** predmetov. Vlakovým príspevkom je kolekcia zadefinovanej keramiky hrdhara Tomáša Mlnka z Klusiny.

Otvorili sme **1 novú predajňu**, ktorá je vlastne staro-nová, v legendárnych priestoroch na Obchodnej ulici v Bratislave. Po **2** rokoch začala na zákazníkov zrekonštruované a krásne upravené miestečko.

6 výrobcov bolo udeľením ocenenia **majster ľudovej umeleckej výroby** za umelecký prínos a dosiahnuté výjavné výsledky pri realizácii konkrétno výrobného postupu ľudovej umeleckej výroby a tradičných remesiel v súčasnosti.

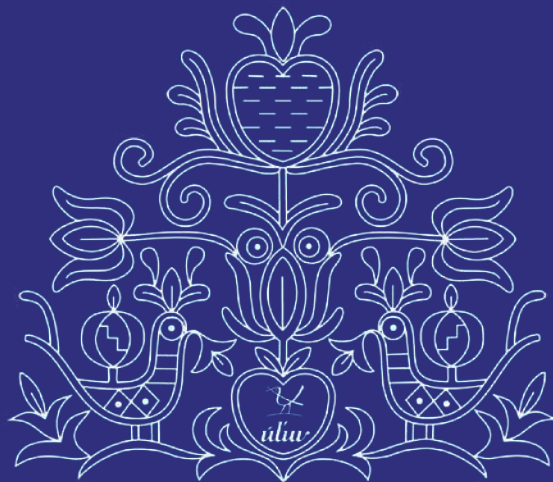
Regionálne centrum remesiel Bratislava otvorilo brány **618** kurzovom v **102** kurzoch pre deti i dospelých.

v Regionálnom centre remesiel Banská Bystrica sme zrealizovali **57** kurzov pre deti i dospelých, ktorými prešlo **335** ľudí. V ponuke kurzov pre dospelých sa objavil **3** novinky: pasta, krajná výroba, formy na syr. Okrem obľúbených kurzov bol tento rok bohatý aj na iné aktivity – tvorbu dielne, exkurzie, teambuildingy, prázdniny s remeslom.

v Regionálnom centre remesiel Košice sme tento rok zrealizovali **51** kurzov, ktoré absolvovalo **300** ľudí a dospelých. Za posledný štvrtrok sa tešíme náratu počtu kurzov takmer o **100** na v zvyšujúcu návštevnosť galérie, prednášok a tvorivých diel.

Ďakujeme za vašu priazeň a tešíme sa na vás v roku 2018.





Hospodárska správa

2017

Činnosť HS

Odpočet plnenia cieľov stanovených v kontrakte pre úsek hospodárskej správy :

➤ Zabezpečiť celoročnú údržbu, správu a prevádzku objektov

Prevádzka objektov ÚĽUV (Obchodná 64, Bratislava, Múzeum ĽUV Stupava, Predajňa a Galéria Tatranská Lomnica, RCR Banská Bystrica a RCR Košice) bola udržiavaná podľa plánu na daný rok.

➤ Zabezpečiť stavebnú a investičnú činnosť – ukončiť sanáciu objektu Obchodná 64, Bratislava

Ukončená III. etapa sanácie a sprevádzkované piate odbytové miesto – Predajňa, Obchodná 64, Bratislava

INVESTIČNÉ AKCIE:

V roku 2017 úsek hospodárskej správy ÚĽUV pokračoval s realizáciou investičnej akcie – Obnova objektu ÚĽUV na Obchodnej ulici .

V rámci investičnej akcie sa ukončila druhá a tretia etapa sanačných prác na objekte ÚĽUV Obchodná ulica. Štvrtá etapa sa bude realizovať v roku 2018.

Výroba interiérového vybavenia do znovuotvorenej predajne na Obchodnej ulici v celkovej sume 15 682€ sa realizovala v novembri 2017.

OPRAVY:

Rekonštrukcia elektroinštalácie v priestoroch predajne a následná inštalácia nového osvetlenia predajných priestorov Obchodná 64 v celkovej sume 12 590,06€.

Oprava kotolne v budove na Obchodnej ulici v sume 1 843,56€.



Ciele ďalších činností

➤ **Zabezpečiť riadenie ľudských zdrojov**

Riadenie ľudských zdrojov bolo zabezpečované podľa plánu a potrieb ÚĽUV. V organizácii v priebehu roka pracovalo 67,5 zamestnancov.

➤ **Zabezpečiť udržateľnosť riadenia kvality podľa normy ISO 9001:2009**

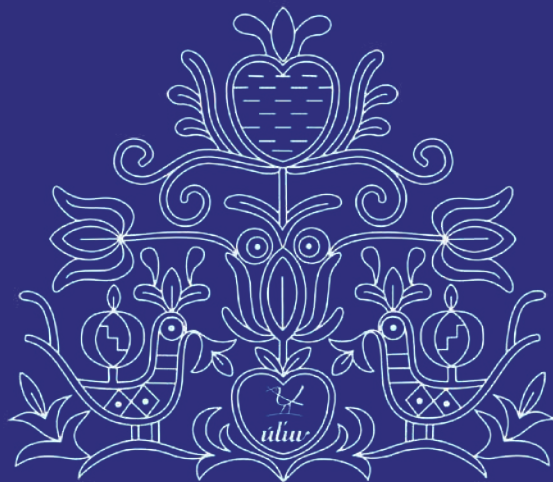
Riadenie kvality bolo zabezpečované podľa normy ISO 9001:2009 a novej normy ISO 9001:2016. Zabezpečená bola aj recertifikácia organizácie podľa novej normy.

➤ **Zabezpečiť udržateľnosť členstva v medzinárodných organizáciách**

Členstvo v medzinárodných organizáciách je udržiavané. ÚĽUV je členom nasledujúcich medzinárodných organizácií:

- Európska federácia ľudového umenia a remesiel (EFACF)
- Svetová rada remesiel (WCCE)
- Medzinárodná rada múzeí (ICOM)
- Medzinárodná organizácia paličkovanej a šitej čipky (OIDFA)





Udržitelnost' projektu financovaného z ROP PO 3

Zriadenie RCR ÚĽUV v Košiciach

Odpočet plnenia stanovených cieľov k 31.12.2017 v RCR Košice

- realizovať 31 záujmových kurzov pre verejnosť (kurzy pre dospelých, kurzy pre deti)
- realizovať 5 turnusov týždenných táborov pre deti Prázdniny s remeslom
- realizovať exkurzie a tvorivé dielne pre deti a mládež
- realizovať 6 prednášok pre verejnosť

Vzdelávací program	Počet aktivít	Počet účastníkov
Kurzy pre deti	8	35
Kurzy pre dospelých	43	228
Tvorivé dielne školy	66	342
Tvorivé dielne dospelí	10	51
Exkurzie deti	22	309
Exkurzie dospelí	1	15
Prázdniny s remeslom	5	134
Prednášky	9	165
Komentované prehliadky, predvádzanie výroby	8	224
Výstavy	350	2796
Podujatia	5	1331
Prezentácia ĽUV v exteriéri	2	2160



Odpočet plnenia cieľov stanovených v kontrakte

➤ podporovať klubovú činnosť

Klubová činnosť bola podporovaná v zmysle smernice ÚĽUV-u.

➤ zrealizovať 2 podujatia pre verejnosť

RCR ÚĽUV Košice v roku 2017 zrealizovalo v rámci sprievodných podujatí k hlavným aktivitám **5 podujatí pre verejnosť** (Noc múzeí a galérií (zapojenie do celoslovenského projektu), REMESLO JE IN – Deň otvorených dverí RCR ÚĽUV KE, Biela noc (zapojenie do projektu), Vianoce v ÚĽUVE a Bolo, nebolo... (interaktívne podujatie pre rodiny)). Týchto podujatí sa zúčastnilo 1331 návštevníkov.

Počas roka 2017 RCR KE spolupracovalo s ďalšími inštitúciami, ĽUV bola prezentovaná na podujatiach:

❖ Abovské folklórne slávnosti v Rozhanovciach

❖ Cassovia Folkfest v Košiciach



Odpočet plnenia cieľov stanovených v kontrakte

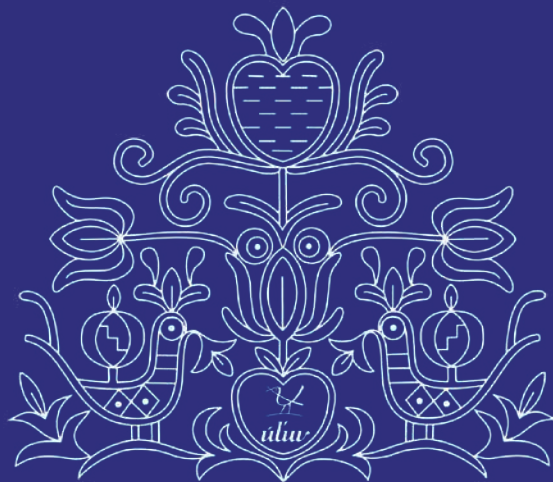
- **Zabezpečiť celoročnú správu a prevádzku objektu**

v roku 2017 zabezpečená správa, prevádzka a údržba budovy Regionálneho centra remesiel na Mäsiarskej 52 v Košiciach

- **zabezpečenie udržateľnosti ľudských zdrojov**

stabilizovaný pracovný kolektív v počte 6 pracovných miest





Ekonomika a prevádzka

2017

Zdroje hospodárenia 2017

Základné odborné činnosti organizácie boli v roku 2016 financované zo štátneho rozpočtu z kapitoly Ministerstva kultúry SR formou uzatvoreného Kontraktu č. MK – 3749/2016-341/14173 na rok 2017, uzatvorený medzi MK SR a ÚLUV v Bratislave zo dňa 31.12.2016, a z následných rozpočtových opatrení.

	schválený	upravený
Rozpočet na rok 2017	1 520 084	1 721 941
Z toho:		
mzdy, platy, služobné príjmy	688 537	755413
Vlastné príjmy na rok 2017	120 000	120 000

V roku 2017 ku kontraktu bolo 5 rozpočtových opatrení na úpravu rozpočtu z toho 2. rozpočtové opatrenie – prioritné projekty 81 000 €.



Výsledky hospodárenia v r. 2017

	Rok 2017
Výnosy spolu	2 505 994
Náklady spolu	2 384 332

Výsledok hospodárenia **+121 542 po zdanení**

Celkové výnosy k 31.12.2017 vykázala organizácia v celkovej výške 2 384 332 Eur. Výnosy z vlastnej činnosti dosahujú výšku 442 942Eur.

Z celkovej čiastky dosiahnutých výnosov 2 384 332 Eur predstavujú výnosy bežného a kapitálového transferu čiastku 1 941 390Eur.

Výnosy ÚĽUV sa tvorili tiež z tržieb za predaj kníh a časopisov vydávaných v rámci edičnej činnosti organizácie. Publikácie vydavateľstva ÚĽUV sú určené pre odbornú aj laickú verejnosť (edície Pramene, Osobnosti, Tradícia dnes, ÚĽUV deťom, Škola tradičnej výroby a remesiel). Ďalším zdrojom príjmov boli účastnícke poplatky za kurzy organizované ÚĽUV-om pre širokú verejnosť. O organizované kurzy je naďalej vysoký záujem.

Vlastné príjmy pozostávali z tržby: z predaja služieb v čiastke 191 143, z tržieb za tovar v čiastke 251 799Eur, aktiváciou materiálu a tovaru v čiastke 44 591Eur, ostatné výnosy v čiastke 20 963 Eur.

Tržby za služby (602) boli k 31.12.2017 vykázané v čiastke 191 144 Eur.

Príjmy organizácie predstavujú poplatky za kurzy, poplatky čitateľov za poskytovanie služieb knižnice ÚĽUV (výber členských príspevkov, poplatkov za čitateľské preukazy, poplatky za pokuty – upomienky alebo oneskorenie vrátenia výpožičiek a ostatné.

Tržby za tovar (604) boli k 31.12.2017 vykázané v čiastke 251 799 Eur.

Odbyt výrobkov je vykonávaný v rozsahu zákona č. 4/1958 Zb. ako podpora novej tvorby a stimulácia najtalentovanejších výrobcov, a to na princípe komisionálneho predaja.



Výsledky hospodárenia v r. 2017

Celkové náklady k 30.12.2017 vykázala organizácia vo výške 2 193 570,66 Eur, čo je oproti minulému roku rovnakému obdobiu nárast o 190 761€, čo v percentuálnom vyjadrení predstavuje nárast o 9,19 %. Vysoké zvýšenie nákladov súvisí s udržateľnosťou projektu : „*ÚLUV – Zriadenie RCR Košice*“, spôsobené predovšetkým nárastom odpisov DHN.

Spotrebné nákupy (50) vykázala organizácia k 30.12.2017 vo výške 302 446 Eur, čo je oproti minulému obdobiu nárast o 24 425 Eur.

V sledovanom období bolo čerpanie spotreby energie v čiastke 43 561 Eur, čo je viac oproti predchádzajúcemu obdobiu o 11 408,73 Eur.

Spotrebu materiálu k 30.6.2017 vykázala organizácia vo výške 61 559,69 Eur, čo je nárast o 4 825,00 Eur .

Náklady na služby (51) boli k 30.12.2017 vo výške 404 415 Eur, z toho náklady na opravy a udržiavanie vo výške 70 167,78 Eur, náklady na cestovné vo výške 19 701,43 Eur, náklady na reprezentáciu vo výške 5 699,16 Eur, náklady na ostatné služby 308 847,23 Eur.

Náklady na ostatné služby tvoria z celkových nákladov na služby 76,36% a tvoria ich predovšetkým náklady na stravovanie pre vlastných zamestnancov, propagáciu kultúrnych podujatí, služby pri poskytovaní pri organizovaní výstav, náklady na vydavateľskú a publikačnú činnosť, náklady na revízie a iné...

Osobné náklady (52) boli k 30.12.2017 vo výške 1 199 641,31Eur. Najvyššiu časť nákladov v skupine (52) tvoria mzdové náklady vo výške 857 070,95 Eur, t.j. 71,44 %z celkových osobných nákladov. Zákonné sociálne poistenie k 30.12.2017 bolo vo výške 285 596 Eur a zákonné sociálne náklady vo výške 56 974 Eur, čo predstavuje spolu z celkových ostatných nákladov 19,94%

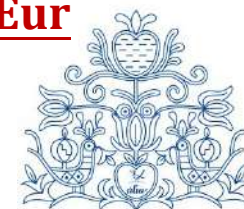
Dane a poplatky (53) boli k 30.12.2017 vo výške 15 404,54Eur, dane a poplatky boli platené podľa zákona č. 582/2004Z.z. o miestnych daniach a miestnom poplatku za komunálne odpady a drobné stavebné odpady. Náklady boli vynaložené na daň z nehnuteľnosti a miestne, súdne a správne poplatky.

Odpisy, rezervy a oprav. položky vykázala k 30.12.2017 organizácia v čiastke 442 849,44Eur,

Dlhodobý hmotný majetok sa odpisoval podľa stanoveného odpisového plánu, pri ktorom sa zohľadňuje reálna ekonomická životnosť majetku a očakávané použitie majetku a intenzita jeho využitia. Vedenie evidencie dlhodobého majetku a automatický výpočet odpisov je zabezpečované prostredníctvom softvéru SOFTIP Profit.

Finančné náklady (56) vykázala organizácia k 30.12.2017 vo výške 12 049Eur, predstavujú náklady na havarijné a zákonné ako i cestovné poistenie.

Hospodársky výsledok po zdanení za rok 2017 predstavuje čiastku 121 542 Eur



Prioritný projekt Sanácia havarijného stavu objektov ÚĽUV.

Úsek hospodárskej správy realizoval prioritný projekt – Sanácia havarijného stavu objektov ÚĽUV. V rámci prioritného projektu sa realizovalo:

- Oprava na objekte Stupava, vymalovanie stien a oprava podlahy v miestnostiach poškodených zatečením. Realizovaná oprava strechy MLUV Stupava v celkovej sume 32 160,00 € a uskutočnená oprava 4 miestností MLUV Stupava v celkovej sume 12 609,89 €.
- Odstránenie vlhnutia steny v Galérií Tatranská Lomnica. Realizácia nového odvodu dažďovej vody z objektu ÚĽUV Tatranská Lomnica v celkovej sume 903,43 €.
- Nákup interiérového vybavenia pre RCR Bratislava Obchodná v celkovej sume 4 326,68 €.



Prioritný projekt „ÚLUV včera, dnes a zajtra“

Projekt bol zameraný na výskum a dokumentáciu obdobia vzniku a spoločného fungovania ÚLUV v Československu až po súčasnosť. Projekt je plánovaný na obdobie dvoch rokov. V roku 2017 bol zameraný na výskum a dokumentáciu, zber dát, a na nadviazanie spolupráce s partnermi. V roku 2018 tieto aktivity vyústia do prípravy odborného kolokvia, prípravy a otvorenia spoločnej výstavy a vydání katalógu k výstave.

Cieľom projektu bol výskum a dokumentácia dejín a činnosti Ústredia ľudovej umeleckej výroby ako aj zmapovanie činnosti organizácii po rozdelení Česko-Slovenska v roku 1993. ÚLUV v Českej republike zanikol v roku 1995 (1996). ÚLUV v Slovenskej republike oslávil v roku 2015 svoje 70. výročie. Načrtnutým vedecko-výskumným zámerom sa v roku 2017 zmapovala situácia ohľadom výskytu dokumentácie a zbierok – predmetov z bývalých výstavných fondov ÚLUV v múzeách a kultúrnych inštitúciách Českej republiky ako aj slovenskí výrobcovia, ktorí vyrábali pre ÚLUV ČSR. V rámci výskumu bola pozornosť sa sústredená aj na paralely českej a slovenskej ľudovej umeleckej výroby, na hľadanie podobností či rozličností. Za daným účelom bola v roku 2017 nadviazaná spolupráca s externými výskumníkmi v Českej republike aj na Slovensku, s ktorými boli prerokované témy výskumu, určené formy výstupov a uzatvorené zmluvy.

Pre výskum dejín českého ÚLUV-u sa podarilo nadviazať spoluprácu s PhDr. Lenkou Žižkovou, ktorá pôsobila ako riaditeľka ÚLUV-u v Českej republike a taktiež s PhDr. Hanou Dvořákovou, ktorá pôsobí ako kurátorka zbierky Ústredí lidové umělecké výroby v Moravskom zemskom muzeu. Lenka Žižková spracovala historický kontext vzniku, existencie a činnosti ÚLUV, Hana Dvořáková spracovala dielo na tému vzniku, existencie a zloženia predmetnej zbierky Moravského zemského múzea.

Získané poznatky tvoria podklady na uskutočnenie plánovaného podujatia, a to konkrétne usporiadanie odbornej konferencie v roku 2018 pod názvom „ÚLUV včera, dnes a zajtra“.



Prioritný projekt „Prezentácia ľuv v zahraničí“

Prioritný projekt Prezentácia ľudovej umeleckej výroby v zahraničí

Reinštalácie výstav

Vykrojenô a Z rúk do rúk – odovzdávanie remesla

Účasť na odborných medzinárodných podujatiach

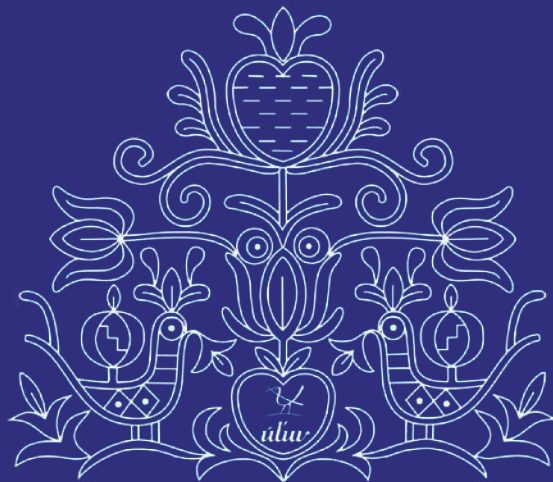
Odborná konferencia *All We Need Is Wool*,
zasadnutie EFACF (Trondheim, Nórsko)

Medzinárodné fórum na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva (Šanghaj)
Návšteva košíkárskeho strediska (Fayl-Billot, Francúzsko)

Účasť výrobcov a dizajnérov na prezentačných podujatiach

Jarmark Jagiellonski (Lublin, Poľsko)





Ďakujeme za pozornosť