



Verejný odpočet ÚĽUV za rok 2021



Úsek GR a projektové riadenie

Kontrakt a riadené procesy

Základné odborné činnosti organizácie boli v roku 2021 vykonávané na základe **Kontraktu č. MK – 1906/2020-421/22826 na rok 2021**, uzatvoreného medzi MK SR a ÚĽUV v Bratislave zo dňa 17.12.2020 a jeho dvoch dodatkov a to:

- Dodatok č. 1 zo dňa 10.3.2021
- Dodatok č. 2 zo dňa 29.12.2021

Realizácia úloh stanovených v kontrakte a jeho dodatkov predpokladala na dofinancovanie celkových kontrahovaných objemov aj tvorbu a použitie vlastných zdrojov financovania.

Činnosti ÚĽUV boli rozpracované do **8 hlavných činností (procesov) a 2 vedľajších činností (procesov) realizovaných z kontraktu na rok 2021 prostredníctvom 20** projektov takto:

- a) Múzejná,
- b) Výstavná a prezentačná činnosť
- c) Vedecko-výskumná činnosť
- d) Knižničná činnosť
- e) Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu
- f) Výchova a vzdelávanie
- g) Edičná a vydavateľská činnosť
- h) Public relations a marketing (propagačná činnosť)
- i) Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť)
- j) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych preukazov



Plnenie ukazovateľov a ich cieľov

➤ 2 prioritné projekty realizované cez rozpočtové opatrenia MK SR

- prioritný projekt „Z dreva stvorené“ – oživenie verejných priestorov funkčnými dizajnovými prvkami ukotvenými v tradičnom remesle
- prioritný projekt „Tradícia v dizajne“ – tvorba a prezentácia novej tvorby slovenských výrobcov v zahraničí
- dokončenie 3-ročnej investičnej akcie „Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčiastok“

Úlohy, ktoré boli stanovené v kontrakte č. MK – 1906/2020-421/22826 **na rok 2021 a jeho dvoch dodatkov boli plnené nasledovne:**





Múzejná činnosť, knižničná a prezentačná činnosť

Múzejná činnosť

➤ **Nadobudnutie predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov v počte min. 15 ks**

Zasadnutie komisie na tvorbu zbierok č. 1/2021 sa konalo 13. októbra 2021. Do zbierkového fondu múzea bolo nadobudnutých spolu 81 predmetov. Z toho 67 predmetov bolo nadobudnutých kúpou a 14 predmetov darom.



Ukážka nadobudnutých predmetov zo zasadania komisie na tvorbu zbierok



Múzejná činnosť

➤ **Vykonanie odbornej evidencie ZP / chronologická evidencia, katalogizácia ZP v počte 15 záznamov**

Odborná evidencia bola v múzeu vedená prostredníctvom katalogizačného modulu centrálného evidenčného systému ESEZ 4G, v 1. st. evidencii bolo vytvorených **107 záznamov**, v 2. st. evidencii **400 záznamov**

➤ **Tvorba a spracovanie pracovného a dokumentačného fondu**

Evidencia predmetov pracovného fondu sa vedie v elektronickej podobe v programe súboru Excel a prostredníctvom katalogizačného modulu ESEZ 4G. Vytvorených bolo **59 záznamov** II. stupňovej evidencie.

V prírastkovom zozname DF múzea, ktorý sa vedie v elektronickej podobe v programe súboru Excel bolo zaevidovaných **285 ks** digitálnych obrazových záznamov, **2** nosiče obrazových a zvukových záznamov a **13 záznamov** z kvalifikačných komisií od roku 1954 do 1955.

➤ **Digitalizácia časti dokumentačného fondu – min. 600 ks**

Naskenovaných a upravených bolo **5 816 ks** dokumentačných fotokariet (šúpolové bábiky, výšivky, čipky, spolky a družstvá, nábytok, drôtené plastiky atď.). Vytvorených bolo **370** životopisov k výrobcam.

➤ **Poskytovanie bádateľských a metodicko-poradenských služieb zo strany kurátorov zbierok pre odbornú a laickú verejnosť**

Evidovaných bolo 32 prezenčných bádateľov, prostredníctvom iných foriem bolo poskytnutých 17 konzultácií.



Múzejná činnosť

➤ **Správa depozitára**

Správu depozitára zabezpečoval kustód – správa depozitárnych priestorov podľa určeného systému a depozitárneho režimu, zabezpečovanie, určovanie a sledovanie klimatických a technických podmienok v depozitári, starostlivosť o odborné uloženie a ochranu predmetov pred poškodením a odcudzením, zabezpečovanie príjmu a výdaja predmetov, vedenie evidencie o pohybe predmetov. Kustód viedol – depozitárnu knihu (zoznam ZP v depozitári), knihu pohybu zbierkových predmetov, knihu vstupov do depozitára, knihy meraní klimatických podmienok.

➤ **Odborné uloženie predmetov**

Zamestnanci múzea (kustód, kurátor, reštaurátor) riešili odborné uloženie a skvalitnenie uloženia ZP zo zbierky Netextil – uloženie kraslíc, prírodných pletív, modrotlačových foriem a drevených hračiek.

➤ **Zabezpečenie odbornej ochrany predmetov odborným ošetrením formou konzervovania v počte 50 ks ZP**

V roku 2021 bolo odborne ošetrených 54 zbierkových predmetov.

Formou konzervovania bolo ošetrených 51 zbierkových predmetov a reštaurované boli 3 predmety zo zbierky Netextil.



Zbierkový predmet
pred reštaurovaním



Zbierkový predmet
po reštaurovaní





Vedecko-výskumná činnosť

Výskum a dokumentácia ĽUV

➤ Spracovanie 5 vedecko-výskumných úloh

V roku 2021 pokračoval výskum interných zamestnancov MĽUV dvoch tém a to: Paličkovaná čipka v zbierkach MĽUV a Technika vybíjania dreva. Múzeum ĽUV zabezpečilo natáčanie 2 videodokumentov, ktoré zachytávajú postupy výroby pletenia slamených ozdôb – majster Pavol Gregor (obrázok č. 1) a pletenia lubových košov – majster Florián Šavrtka (obrázok č. 2). Tvorba súčasných výrobcov ocenených titulom Majster/majsterka ľudovej umeleckej výroby bola spracovaná vo forme ročenky – Majstri ĽUV za rok 2020. Spracovaná bola téma Pletenie na ihliciach v oblasti Hontu – písomne spracovaný terénny výskum v obciach Dolné a Horné Plachtince s fotografickou prílohou.



obrázok č. 1



obrázok č. 2





Knižničná činnosť

Činnosť knižnice

➤ **Rozšírenie knižničného fondu o minimálne 100 knižničných jednotiek**

Zaradených bolo 297 prírastkov (vrátane neviazaných periodík), z toho 173 knižničných jednotiek a 124 čísel periodík

➤ **Poskytnutie minimálne 2500 absenčných a prezenčných výpožičiek**

Zrealizovaných bolo 2622 výpožičiek / 943 návštev, z toho bolo 1550 absenčných a 1072 prezenčných výpožičiek

➤ **Poskytnutie služieb minimálne 250 aktívnym používateľom a návštevníkom knižnice**

Zaregistrovaných bolo 37 nových členov, počet aktívnych používateľov bol 196 osôb. V rámci knižničných služieb boli poskytované výpožičné, referenčné, rešeršné, skenovacie, kopírovacie a medziknižničné výpožičné služby. Rešerše z fondu knižnice boli postupne aktualizované a dopĺňané na základe nových knižničných prírastkov. Spolu bolo aktualizovaných 20 rešerší, vytvorené boli 3 nové rešerše

➤ **Spracovanie článková bibliografie časopisu RUD, 8 ročníkov časopisu Umění a řemesla**

Časopis RUD – ročník 2021 (2 čísla), časopis Umění a řemesla – 8 ročníkov (1980-1988)

➤ **Digitalizovanie starších publikácií v minimálnom počte 35**

Zdigitalizovaných bolo spolu 35 starších publikácií z knižničného fondu ÚLUV a publikácií vytlačených na kyslom papieri

➤ **Zapojenie sa do podujatia v rámci Týždňa slovenských knižníc**

Knižnica ÚLUV bola súčasťou celoslovenského projektu s názvom Týždeň slovenských knižníc, ktorý sa konal v týždni od 1. do 5. 3. 2021 a zapojila sa aj do podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2021





Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

Poskytovanie odborných konzultácií

Úsek starostlivosti o ĽUV zahŕňa viacero činností na podporu výrobcov ĽUV, vykonávaných prostredníctvom jednotlivých konzultantov úseku a pracovníkov odbytu ako napr.:

1. Podpora vzniku nových ľudových umeleckých výrobkov a úžitkových predmetov s podielom remeselnej práce
 - **výkon poradenstva pre výrobcov** (453 konzultácií)
 - **starostlivosť o vývoj výrobkov, organizácia výtvarnej komisie** (schválených celkovo 154 nových výrobkov)
 - **monitoring ľudových výrob a remesiel** (do Encyklopédie výrobcov pribudlo 21 nových profilov výrobcov)
 - **zabezpečovanie komisie pre udeľovanie ocenenia Majster / Majsterka ĽUV** (5 majstrov)
2. Organizovanie výroby vybraných textilných výrobkov, krojových súčastí a krojov (celkovo realizovaných 512 ks výrobkov)



Retrokolekcia

V roku 2021 boli zhotovené a uvedené na trh vybrané výrobky podľa starších návrhov.

Vyvorované alebo doplnené do sortimentu boli:

- **tokárené misy z orechového dreva** (Eduard Hupka)
- **odevné doplnky z ovčej vlny** (Dagmar Kocianová)
- ručne vykované **súpravy zo železa a medeného plechu** (Jozef Tomčala)



Komisia pre udelenie titulu Majster/Majsterka ĽUV

21. 10. 2021 zasadala komisia pre udelenie ocenení výrobcom titulom „Majster / Majsterka ĽUV“

Titul bol udelený nasledovným výrobcom (na foto z ľava): **Michal Fratrič** – drevorezba, **Soňa Bezúchová** – čipkárstvo, **Tatiana Hanzelová Homolayová** – maľba na keramiku, **Peter Lužák** – džbánkarstvo, **Peter Dolinaj** – sklárstvo



Komisia pre udelenie titulu Majster/Majsterka ĽUV



Michal Fratrič
drevorezba



Peter Lužák
džbáňkarstvo



Soňa Bezúchová
čipkárstvo



Peter Dolinaj
sklárstvo



Tatiana Hanzelová Homolayová
maľba na keramiku



Zasadanie výtvarnej komisie

Výtvarná komisia v roku 2021

- zasadala: **21.10.2021** v sídle ÚĽUV-u
- predložené návrhy: **215**, schválené nové návrhy: **154**



Súčasná výroba

V roku **2021** bolo realizovaných celkovo **512** ks výrobkov, z toho:

- 30 ks obliečky na vankúše z modrotlače farebenej indigom,
- 2 ks vlnené kabanice/mužské kabáty z oblasti Turá Lúka,
- 16 ks čepiec ručne vyšívány s tkanicou ručne pletenou z obce Prašice,
- 2 ks čepiec ručne vyšívány Detva,
- 96 ks obrázky z paličkovanej čipky – rôzne motívy, rôzne veľkosti,
- 360 ks závesné ozdoby z modrotlače kombinované s drôtom (rôzne motívy),
- 3 ks okolky ručne paličkovaná čipka Staré Hory, 3 ks okolky ručne paličkovaná čipka Slovenský Grob



TANDEMY – spolupráca medzi majstrami a dizajnérmí

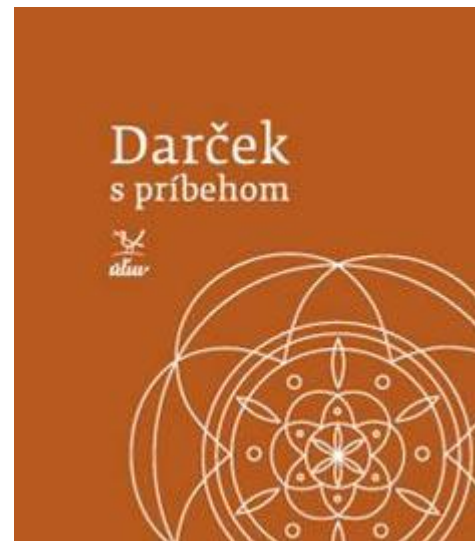
- priestor **pre spoluprácu kreatívnej a realizačnej zložky**
- **cieľom** je **vývoj nových výrobkov**, ktoré spadajú do portfólia ÚĽUV-u a sú inšpirované tradičnou ľudovou výrobou a **obnova** pôvodnej výroby s menšími zmenami, **inováciami** vo výrobkoch
- realizácia prebieha spôsobom spolupráce našich majstrov a študentov dizajnu
- **VŠVU, Ateliér priemyselného dizajnu (Doc. Ferdinand Chrenka)**



Podpora predaja výrobcom ÚĽUV

Katalóg produktov s názvom **Darček s príbehom**

- zahŕňa 50 druhov výrobkov schválených Výtvarnou komisiou. Katalóg neobsahuje iba produktovú ponuku, zahŕňa aj profily majstrov a výrobcov, marketingová podpora smerovaná výrobcom
- publikovaná aj elektronická verzia zverejnená na webovej stránke organizácie



Odbyt ľudových umeleckých výrobkov

Odbyt ľudových umeleckých výrobkov pod značkou ÚĽUV prebiehal prostredníctvom:

- 5 galérií a predajní
- objednávky na základe on-line ponuky
- realizovaný finančný objem **222 738,84 €**, (92 % plnenie z plánovaného ročného obratu)
- **15 180** kusov predaných výrobkov
- Nárast tržieb oproti roku 2021 o **37 %**



Predajňa a galéria ÚĽUV v Tatranskej Lomnici v novom šate





Výchova a vzdelávanie

- **Realizovať hospitačnú činnosť v zmysle ročného plánu**
 - spolu 12 hospitácií
- **Realizovať metodickú činnosť v zmysle ročného plánu metodiky**
 - 3 metodické dni
- **Realizovať celkovo 180 záujmových kurzov pre verejnosť**
- **Realizovať celkovo 21 turnusov týždenných táborov pre deti Prázdniny s remeslom**
- **Realizovať 140 tvorivých dielní pre deti, mládež a dospelých**
- **Realizovať 8 odborných prednášok určených pre širokú verejnosť**
- **Podporovať činnosť klubov a priateľov remesiel**
- **Zorganizovať 8. ročník súťaže V krajine remesiel**
- **Realizovať odborný webinár o ochrane a udržateľnom rozvoji remesla a ľudovej umeleckej výroby v súčasnosti**



Vzdelávacia činnosť bola v súvislosti s pandémiou COVID-19 obmedzená/pozastavená v termínoch:

- do 26.4. 2021 (pozastavená činnosť)
- od 25.11. 2021 (pozastavená činnosť)



Metodika vzdelávania

➤ Hospitačná činnosť

Celkovo bolo zrealizovaných **12 hospitácií** vzdelávacích aktivít:

- RCR ÚĽUV Bratislava - 6 realizovaných hospitácií
- RCR ÚĽUV Banská Bystrica - 4 realizované hospitácie
- RCR ÚĽUV Košice - 2 realizované hospitácie



➤ Metodická činnosť

- Vzhľadom na pandemickú situáciu/opatrenia sa metodické dni uskutočnili formou webinárov.
- Realizované boli **4 webináre** pre pedagógov pod názvom *Ako vstúpiť do krajiny remesiel* (samostatne pre regióny západného, stredného a východného Slovenska). Celkovo sa webinárov zúčastnilo **135 pedagógov**



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Bratislava

	Kurzy pre dospelých	Kurzy pre deti	Prázdniny s remeslom	Tvorivé dielne pre školy	Exkurzie	Webinár
Počet aktivít	60	7	7 turnusov	40	2	2
Počet účastníkov	256	39	193	359	25	56

Počas kalendárneho roka 2021 boli plánované vzdelávacie aktivity pre deti i dospelých v zimnom, letnom a jesennom období (celý zimný trimeseter bol z dôvodu pandémie úplne zrušený)

– celkovo sa uskutočnilo **67 kurzov pre 295 účastníkov**.

– júl a august – podujatie **Prázdniny s remeslom**: celkovo **7 turnusov pre 193 účastníkov**

Novinky: Individuálne kurzy (Tkanie na krosnách - Koberec, Hrnčiarska výroba, Drevené lyžice)



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Bratislava

➤ V krajine remesiel 2021

- 8. ročník súťaže remeselnej tvorivosti detí a mládeže
- **169 prihlásených prác** / 115 prihlásených za školu /organizáciu, 14 prác jednotlivci
- 5 súťažných tém / 3 vekové kategórie
- **23. júna 2021** – zasadanie poroty a vyhodnotenie súťaže VKR 2021
- Výstava v RCR ÚĽUV Košice od 5.11.2021 až do roku 2022
- Slávnostný ceremoniál a odovzdávanie ocenení formou **on-line streamu 3.12. 2021**



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Bratislava

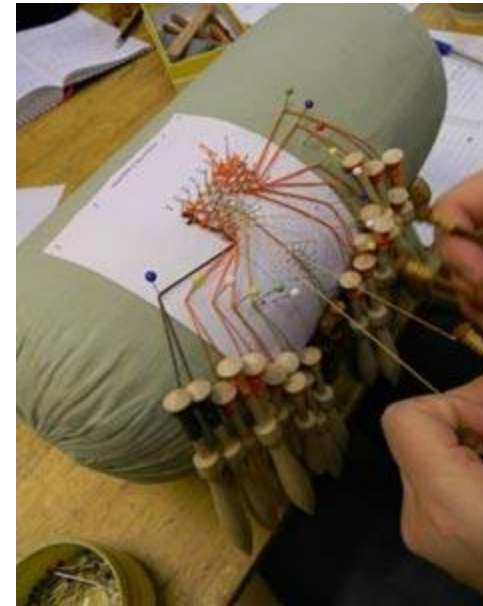
➤ Podpora klubovej činnosti

Pri Regionálnom centre remesiel Bratislava fungujú 3 kluby tradičných remesiel:

- Priadky / 25 členov
- Džarek / 9 členov
- Vretienko / 24 členov

Od začiatku roku 2021 boli klubové stretnutia realizované v obmedzenom počte z dôvodu pandemických opatrení.

Realizované boli 2 stretnutia klubu Priadky a 1 stretnutie klubu drotárov



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Banská Bystrica

	Kurzy pre dospelých	Kurzy pre deti	Prázdniny s remeslom	Tvorivé dielne pre školy	Exkurzie	Prednášky
Počet aktivít	32	3	7 turnusov	55	0	4
Počet účastníkov	125	16	168	352	0	185

Kurzy pre dospelých: Hrnčiarska výroba, Výroba fujár a píšťal, Tenerify, Tkanie na krosnách – horehronské vzory, Tkanie kartičkami, Tkanie na stolových krosnách – šál, Paličkovanie čipiek – základy, Výšivka horehronská a krivou ihlou – na rukávce, Drôtený šperk, Zdobenie medovníkov, Vybíjanie mosadzným plechom, Formy na medovníky, Kováčstvo, Pletenie pastierskeho biča, Výroba z kože - Pastierska kapsa, Maľovanie keramiky – Beluj

Individuálne a párové kurzy: Hrnčiarska výroba, Tkanie na krosnách, Drevené lyžice



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Banská Bystrica

Kurzy pre deti: hrnčiarstvo, rezbárstvo a textilná dielňa (detské aktivity boli pre pandémiu spustené až od 6/2021)

Tvorivé dielne: v RCR ÚĽUV Banská Bystrica sme zorganizovali pre 352 účastníkov v interiéri a v externom prostredí pre 24 detí

Prázdniny s remeslom: 7 turnusov pre 168 detí



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Banská Bystrica

Tvorba vzorkovníkov pre kurzy



Základy
paličkovania čipiek

Píšťalky



Drotárske techniky

Tkanie na kartičkách



Tenerify



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Banská Bystrica

➤ Prednášky

V roku 2021 boli v RCR BB zorganizované 4 on-line prednášky pre 185 účastníkov. 2x Kraslice (pre žiakov ZŠ), Ornamenty - v kontexte tradičnej materiálnej kultúry, a prednáška s prof. Tiborom Uhrínom O dreve, dizajne a tradícii

Klubová činnosť – Kluby priateľov remesiel

- Klub paličkovanej čipky „Riečička“ – 7 členiek – 3 stretnutia klubu
- Klub drotárov „Šebickí krpoši“ – 7 členov – 2 stretnutia klubu



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Banská Bystrica

➤ Podujatia

- *Metodický seminár pre pedagógov on-line* pre 26 pedagógov
- *Dvor remesiel ÚĽUV 10.* - 11.9.2021 / podujatie sa konalo počas Radvanského jarmoku a v rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva a v spolupráci s mestom Banská Bystrica. Zamerané bolo na prezentáciu ľudových remesiel a ľudovomeleckých výrobcov so zameraním na spracovanie ovčej vlny s programom „Vlna, vlna, ovčia vlna“. V programe sa predstavilo 15 remeselníkov. O podujatie prejavilo záujem 1927 účastníkov.



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Košice

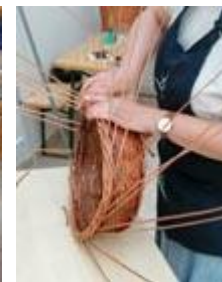
	Kurzy pre dospelých	Kurzy pre deti	Prázdniny s remeslom	Tvorivé dielne	Exkurzie	Prednášky	Semináre on-line	Prezentácie ĽUV
Počet aktivít	28	12	7	18	4	6	4	2
Počet účastníkov	116	51	181	111	90	182	135	223

Kurzy pre dospelých: Tkanie na krosnách, Tkanie na stolových krosnách (prestieranie, taška, šál), Tkanie na ráme, Spriadanie vlny, Krojová výroba, Hrnčiarska výroba, Drôtený šperk, Základy drevorezby, Základy drevorezby – reliéf, Vylievanie cínom, Výroba z kože – malá kapsa, Pletenie z prútia, Vianočné ozdoby z drôtu, Šúpoľové bábiky.

Do programu kurzovej činnosti boli od septembra 2021 zaradené aj individuálne kurzy pre 1 alebo 2 osoby (zrealizované Tkanie na krosnách, Hrnčiarska výroba, Drevené lyžice).

Kurzy pre deti: Textilná dielňa, Hrnčiarska dielňa, Rezbárska dielňa, Maľba na sklo, Remeselnícka dielňa

V prvom aj druhom polroku 2021 ovplyvnili našu činnosť protipandemické opatrenia. V zimnom trimestri 2021 neprebiehala prezenčná vzdelávacia činnosť. Kurzy sme začali realizovať od 26. apríla 2021.



Regionálne centrum remesiel ÚĽUV Košice

Tvorivé dielne a exkurzie: uskutočnilo sa 19 tvorivých dielní pre 111 detí a 4 exkurzie, na ktorých sa zúčastnilo 90 detí

Prázdniny s remeslom: počas 7 turnusov si 5 remeselných techník vyskúšalo v RCR KE 181 detí

Prednášky: v rámci vzdelávania realizované prezenčne 3 prednášky (Od kolísky po hrob – kútne plachty na Gemeri s lektorkou Angelou Czintelovou, Návrat vychádzkových palíc s lektorom Tiborom Uhrínom a Paličkované čipky východného Slovenska s lektorom Jurajom Zajoncom) a 4 on-line prednášky (Odtiene čiernej keramiky /Amália Holíková/, Obyčaje a poverové predstavy spojené s domom a jeho súčasťami /Margita Jágerová/, O gajdici na východnom Slovensku /Michal Smetanka/ a prednáška pre študentov ŠUP Košice).

Semináre: v spolupráci s RCR BA a BB sme realizovali 4 on–line webináre pre pedagógov k prebiehajúcej súťaži V krajine remesiel

Prezentácia ĽUV: pre školy a pracovné kolektívy sme zrealizovali 2 prezentácie ľudovej umeleckej výroby s výrobcami z nášho regiónu

Výstavy: súčasťou činnosti RCR KE je aj výstavná činnosť. V roku 2021 boli otvorené výstavy Majstri hudobných nástrojov a V krajine remesiel 2021, navštívilo ich 452 záujemcov.





Edičná a vydavatel'ská činnost

➤ nová edícia pre deti pod názvom:

Poznávajme remeslá

- prvý diel Textilné techniky
- autorky: Jarmila Rybánska a Diana Némethová
- využitie pôvodných textilných techník na nových atraktívnych predmetoch



Publikačná činnosť

- publikácia **Tradičné medovníky** z edície Škola tradičnej výroby a remesiel (ŠTVR)
- náklad 700 ks
- pracovné postupy pri zhotovovaní tradičných **tlačených** medovníkov do foriem aj zdobenie **vykrajovaných** medovníkov bielkovou polevou



Publikačná činnosť

➤ v roku 2021 vydané dve rozšírené čísla periodického časopisu ÚĽUV pod názvom

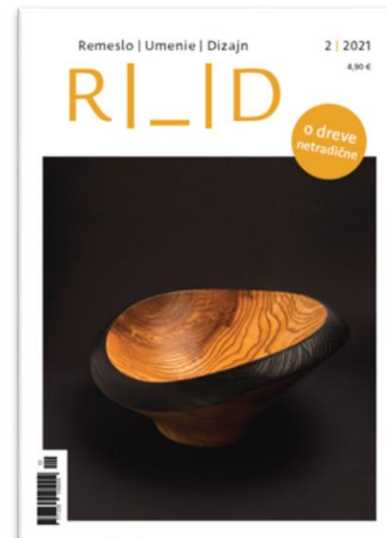
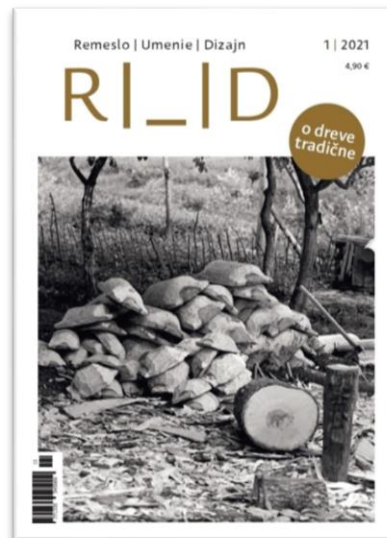
Remeslo, umenie, dizajn v rozsahu 80 strán

– náklad – 1000 kusov/ 1 číslo

Témy:

– RUD 1-2021 o dreve tradične

– RUD 2-2021 o dreve netradične





Marketing a PR

Výstavná a prezentačná činnosť

- **3 výstavy s presahom z roku 2020:** Majstri hudobných nástrojov v Galérii ÚĽUV v Bratislave, Srdcom zdobené v Galérii ÚĽUV v Košiciach, Farbené do modra – modrotlač v histórii a móde vo Výstavnej sieni mesta Kežmarok
- **4 nové výstavy:** Majstri ĽUV 2020 v Galérii ÚĽUV v Košiciach, V krajine remesiel 2021 (výsledok tvorivej súťaže pre deti) v Galérii ÚĽUV v Košiciach, Identita.sk v Dizajn štúdiu ÚĽUV Bratislava, Slovenské kroje / Tvorivé synergie na zámku Schloss Hof v Rakúsku
- **2 reinštalácie:** Majstri ĽUV 2019 v Galérii ÚĽUV v Košiciach, Majstri hudobných nástrojov v Galérii ÚĽUV v Košiciach



Online podujatia

➤ Zoznam on-line podujatí za rok 2021 s odkazmi na stránky ÚĽUV

Virtuálne prehliadky:

- [Majstri hudobných nástrojov](#)
- [Slovenské kroje – tvorivé synergie](#)
- [Tradícia v dizajne](#)

Noc múzeí a galérií 2021 s online programom:

- [Od písťalky k husličkám, prednáška Mgr. art. Petra Jantoščiaka, kurátora výstavy Majstri hudobných nástrojov](#)
- [Hudobno-tanečné PREKVAPENIE](#)
- [3D zdigitalizované modely 11 vybraných zbierkových predmetov zo zbierok Múzea ľudovej umeleckej výroby a SNM – Hudobného múzea k výstave Majstri hudobných nástrojov](#)
- [Online podujatia ÚĽUV: Virtuálne výstavy | ÚĽUV - Ústredie ľudovej umeleckej výroby \(uluv.sk\)](#)
- [Výstava Majstri hudobných nástrojov – video k výstave](#)
- [Handrárska písťala – náučné video](#)
- [Trombita – náučné video](#)

Festival Východná 2021

- [Remeslá a remeselníci I: Liatie zvoncov – Folklórny festival Východná \(festivalvychodna.sk\) - filmový dokument Miriam Petráňovej v spolupráci s ÚĽUV o výrobe liatych zvoncov](#)
- [Remeslá a remeselníci II: Košíky z korieňov, Výroba košíkov z archaického materiálu vo filmovom dokumente M. Ruttkaya–Dauka o košíkárovi Štefanovi Ondrovičovi z Rohožníka](#)
- [Remeslá a remeselníci III: Majstri ľudovej umeleckej výroby 2015-2019 – Folklórny festival Východná \(festivalvychodna.sk\) – medailóny majstrov ĽUV z rokov 2015 – 2019 Miloslava Jaroša, Viliama Meška, Metoda Salvu, Milana Kočtúcha, Jaroslava Švihru, Jána Fottu, Milana Stieranku, Jozefa Svoreňa, Igora Prilinského a Jána Trebulu](#)



Online podujatia

Veľká noc 2021

- [Takto zdobia kraslice profesionálky – Viera Slezáková a kraslice oblepované bavlnkou](#)
- [Takto zdobia kraslice profesionálky – Ivana Veneniová a kraslice oblepované slamou](#)
- [Takto zdobia kraslice profesionálky – Anna Valterová a odrôtované kraslice](#)
- [Relácia Umenie na TA3 - zaujímavé informácie o Veľkej noci od generálnej riaditeľky ÚĽUV-u Evy Ševčíkovej, predstavenie troch výrobkyň kraslíc](#)
- [Show Your Step - „Čerkaný, čapášový“ - očarujúce spojenie tanca a hudby na pozadí vizuálneho umenia](#)

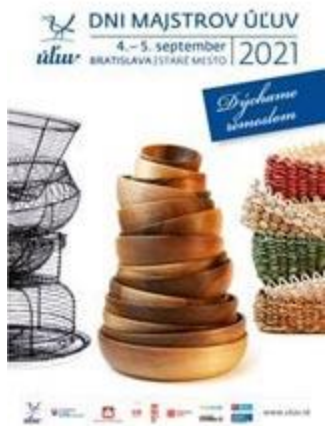
On-line prednášky

- Smetánka: O gajdici na východnom Slovensku
- online prednáška dizajnéra Tibora Uhrína: O dreve, dizajne a tradícii
- Online prednáška Mária Trstenská Trubínyová: Ornamenty v kontexte tradičnej materiálnej kultúry v zbierkach Stredoslovenského múzea na príklade vybraných predmetov z regiónov Hont, Novohrad, Podpoľanie a Horehronie.
- Od kolísky po hrob: Kútne plachty v Gemeri, Angela Czintalová
- Obyčaje a poverové predstavy spojené s domom a jeho súčasťami, Margita Jágerová



Podujatia

- **27 podujatí, vrátane on-line prezentácií a virtuálnej prehliadky:** sprievodný program k výstave Majstri hudobných nástrojov v Galérii ÚĽUV v Bratislave – Noc múzeí a galérií 2021, predvádzanie výroby, prednášky a beseda s majstrami hudobných nástrojov, Pocta majstrom - odovzdávanie ocenení Majster ľudovej umeleckej výroby 2021 za účasti Ministerky kultúry N. Milanovej (Dvor remesiel ÚĽUV Bratislava), účasť na medzinárodnej výstave Veľká noc v Európskej únii (Gradski muzej Bjelovar, Chorvátsko), Remeslo v Tatrách – prezentácia ľudovo-remeselnej výroby (8 výrobcov, Tatranská Lomnica)
- **1 festival tradičných ľudových remesiel Dni Majstrov ÚĽUV 2021 v Bratislave** – 77 výrobcov, predvádzanie umelecko-remeselnej výroby. Festival bol ovplyvnený aktuálnou pandemickou situáciou s regulovaným počtom účastníkov.



Podujatja



Propagačná činnosť

- **11 tlačových správ, 6 newsletterov, 14 direct mailingov, 12 rozhovorov a reportáží, 44 outdoorových reklám, 15 printových inzercií, 40 on-line inzercií a 9 druhov propagačných materiálov**
- **on-line príspevky:** 19 bannerov/aktualít na webovej stránke, sociálne siete: FB príspevky denne, 4 súťaže, 43 postov a 215 príbehov na instagrame
- **1 marketingová kampaň k festivalu Dni Majstrov ÚĽUV 2021, 4 marketingové kampane:** Veľká noc v ÚĽUV-e, jarná, letná a vianočná kampaň na podporu predaja sortimentu ÚĽUV, vytvorenie osobitného darčkového katalógu exkluzívnych produktov od výrobcov ÚĽUV





Hospodárska správa

Hospodárska správa

V rámci správy a prevádzky objektov ÚĽUV /Obchodná 64 Bratislava, Dobrovičova 13 Bratislava, MĽUV Stupava, RCR Banská Bystrica, RCR Košice a predajňa Tatranská Lomnica/ zabezpečil úsek HS:

- Revízie a odborné prehliadky zariadení podľa vypracovaného plánu revízií
- Čistiace, hygienické, dezinfekčné a kancelárske potreby
- Výkon technika BOZP a PO
- Ochranu majetku v jednotlivých objektoch
- Dispečing motorových vozidiel ÚĽUV
- Dodávku energií a telekomunikačných služieb
- Činnosť experta verejného obstarávania pre jednotlivé úseky ÚĽUV
- Správu majetku organizácie vrátane inventúry majetku ÚĽUV
- Podľa požiadaviek jednotlivých úsekov presuny výstav, výrobkov a publikácií



Na splnenie tohto cieľa úsek hospodárskej správy realizoval v objektoch ÚĽUV tieto práce:

- Dokončenie III. etapy výmeny kanalizácie objektu ÚĽUV Obchodná 64 vrátane výmeny zámkovej dlažby dvora objektu
- Servis strešných okien na objekte ÚĽUV Obchodná 64, Bratislava
- Dodávka a montáž klimatizačných jednotiek v objekte Obchodná 64 Bratislava, Galéria RCR Košice a MĽUV Stupava
- Výmena kobercov v kanceláriách II. poschodia objektu Obchodná 64 Bratislava
- Opravy časti strechy objektu Obchodná 64 Bratislava
- Oprava kotla a rozvodov ÚK objektu Obchodná 64 Bratislava
- Výmena kotlov v objekte MĽUV Stupava
- Dodávka ochranných fólií na okná I. poschodia objektu MĽUV Stupava
- Stavebné úpravy v objekte MĽUV Stupava – oprava podlahy I. poschodia
- Oprava kotla v objekte Tatranská Lomnica
- Inštalácia monitorovacieho systému objektu predajne v Tatranskej Lomnici
- Vyhotovenie projektu na Sanáciu suterénnych priestorov RCR Banská Bystrica



Hospodárska správa

Dvor objektu ÚĽUV Obchodná 64 Bratislava po výmene zámkovej dlažby.



Ciele ďalších činností

➤ Zabezpečiť riadenie ľudských zdrojov

Cez činnosť sa v rámci projektu riadili v roku 2021 nasledujúce procesy: agenda ľudské zdroje, zostavovanie personálnych výkazov, mzdová evidencia ÚĽUV, centrálna evidencia korešpondencie, zasielanie a zverejňovanie povinných údajov v zmysle zákona, zabezpečenie agendy sekretariátu GR ÚĽUV, správa registratúry a právna agenda. Riadenie ľudských zdrojov bolo zabezpečované podľa plánu a potrieb ÚĽUV. V organizácii v priebehu roka pracovalo **59,8 zamestnancov**.

➤ Zabezpečiť udržateľnosť riadenia kvality podľa normy ISO 9001:2016

Riadenie kvality bolo zabezpečované podľa novej normy ISO 9001:2016. V roku 2021 bol zo strany certifikačného orgánu systémov manažérstva PQM, na základe výsledkov auditu, organizácii ÚĽUV udelený „**Akreditovaný certifikát**“ platný tri roky, ktorý potvrdzuje, že ÚĽUV zaviedlo a používa systém manažérstva kvality podľa novej normy.

V priebehu roka 2021 organizácia:

- aktualizovala 10 interných smerníc a spracovala 2 nové smernice a 5 metodických pokynov a tiež vydala 7 príkazov generálneho riaditeľa ÚĽUV a 4 úpravy príkazu GR č.1.
- spracovala dodatok k OP a tiež nový Organizačný poriadok účinný od 1.1.2022
- pripravila 17 zasadaní porád vedenia
- pripravila 7 porád úsekov s GR
- pripravila 8 zasadaní krízového štábu

➤ Zabezpečiť udržateľnosť členstva v medzinárodných organizáciách

Členstvo v medzinárodných organizáciách je udržiavané.

ÚĽUV je členom nasledujúcich medzinárodných organizácií:

- Európska federácia ľudového umenia a remesiel (EFACF)
- Svetová rada remesiel (WCCE)
- Medzinárodná rada múzeí (ICOM)
- Medzinárodná organizácia paličkovanej a šitej čipky (OIDFA)





Úsek ekonomiky

Čerpanie rozpočtu

Čerpanie rozpočtu v roku 2021:

- Štátne zdroje : 2 027 230 €
z toho zdroj 111 - 1 873 417 € a
zdroj 131 (zdroje z minulých období) - 153 813 €
- Vlastné zdroje : 186 067 €
z toho na bežné výdavky bolo použitých 149 917 € a na vopred schválené kapitálové výdavky 36 180 €.

Nasledujúca tabuľka obsahuje prehľad čerpania kapitálových výdavkov na investičné akcie za rok 2021

Program	Prvok	Kód zdroja	Názov investičnej akcie	Číslo IA v registri investícií	Schválený rozpočet 2021	Upravený rozpočet k 31.12.2021	Čerpanie k 31. 12. 2021
08S	Tvorba, šírenie, ochrana a prezentácia kultúrnych hodnôt						
08S0107		46	Nákup strojov, prístrojov, zariadení, techniky a ná	36957	0	28 980	28 980
08S0107		46	Oprava objektov v správe ÚĽUV	29463	0	7 200	7 200
SPOLU 08S:						36 180	36 180



Čerpanie rozpočtu

Organizácia vyčerpala rozpočet na **94,21 %**. Zvyšná časť bola vyčerpaná do 31.03.2022.

V nasledujúcej tabuľke je zobrazený prehľad čerpania rozpočtu podľa jednotlivých programov čerpaných v roku 2021:

Kód			Položka	Schválený rozpočet 2021	Upravený rozpočet k 31. 12. 2021	Čerpanie k 31. 12. 2021
Zdroj	Program	Prvok				
a	b	c	d	1	2	3
111	08S	08S0107	600	1 779 087	1 807 568	1 768 306
111	0EK	0EK0103	600	0	30 000	30 000
111	08T	08T0103	600	0	145 000	50 000
111	08T	08T0104	600	0	20 000	20 000
111	08T	08T0106	700	0	5 111	5 111
131K	08S	08S0107	600	0	153 051	153 051
131I	08T	08T010B	700	0	2 466	762
46	08S	08S0107	600	120 000	149 917	149 917
46	08S	08S0107	700	0	36 180	36 180
SPOLU				1 899 087	2 349 293	2 213 327



Rozbor nákladov a výnosov za rok 2021

➤ Náklady

Celkové náklady k 31.12.2021 vykázala organizácia vo výške 2 303 756 €, čo je oproti rovnakému obdobiu minulého roku pokles o 14 613 €.

Nasledujúca tabuľka zobrazuje prehľad o štruktúre nákladov a medziročné porovnanie s predchádzajúcim obdobím:

UKAZOVATEĽ	Skutočnosť'	Skutočnosť'	Medziročné
	k 31.12.2020	k 31.12.2021	porovnanie 2021/2020
50 Spotrebované nákupy spolu	291 459	251 741	-39 718
51 Služby spolu	401 876	378 423	-23 453
52 Osobné náklady spolu	1 469 266	1 562 520	93 255
53 Dane a poplatky spolu	15 858	16 230	372
54 Ostatné náklady na prev. činnosť spolu	28 062	9 229	-18 833
55 Odpisy, rezervy a OP z prev. činnosti	106 241	79 927	-26 314
56 Finančné náklady	5 607	5 685	78
57 Mimoriadne náklady			0
591 Splatná daň z príjmov			0
Náklady spolu	2 318 369	2 303 756	-14 613



Rozbor nákladov a výnosov za rok 2021

➤ Výnosy

Stav dosiahnutých vlastných výnosov bez transferu z hlavnej činnosti k 31.12.2021 bol vo výške 385 692 €, čo je oproti roku 2020 pokles o 38 895 €. Vlastné výnosy pozostávali z tržieb z predaja služieb v čiastke 140 199 €, z tržieb za tovar v čiastke 221 071 EUR, z aktivácie materiálu a tovaru v čiastke 21 451 € a z ostatných výnosov v čiastke 2 255 €. Najväčšiu časť výnosov organizácie tvoria poplatky za kurzy a odbyt výrobkov (komisionálny predaj).

Celkové výnosy k 31.12.2021 vykázala organizácia vo výške 2 457 476 €, čo je oproti rovnakého obdobia minulého roku pokles o 97 988 €.

Nasledujúca tabuľka zobrazuje prehľad o štruktúre výnosov a medziročné porovnanie s predchádzajúcim obdobím:

UKAZOVATEĽ	Názov organizácie		
	Skutočnosť	Skutočnosť	Medziročné porovnanie
	k 31.12.2020	k 31.12.2021	2021/2020
	1	2	3
602 Tržby z predaja služ.	167 706	140 199	-27 507
604 Tržby za tovar	193 467	221 071	27 604
621 Aktivácia materiálu a tovaru	50 192	21 451	-28 741
641 Tržby z predaja DIHM a DINM	60		-60
648 Ostatné výnosy z prevádzkovej čin.	12 406	2 255	-10 151
652 Zúčt. zákonn. rezerv z prev. čin.	0	0	0
657 Zúčtovanie opravnej položky	756	716	-40
Výnosy bez transferu	424 587	385 692	-38 895

Výsledok hospodárenia organizácie bol k 31.12.2021 v sume 153 720 € v porovnaní s rokom 2020 to predstavuje pokles o 83 384 €. Pokles hospodárskeho výsledku oproti predchádzajúcemu účtovnému obdobiu je z dôvodu pandémie COVID-19.



Prioritný projekt „Z dreva stvorené“ – oživenie verejných priestorov funkčnými dizajnovými prvkami

V roku 2021, ktorý bol vyhlásený za Rok slovenského dizajnu, realizoval ÚĽUV prioritný projekt *Z dreva stvorené*. Vďaka spolupráci dizajnérov a majstrov výrobcov získava priestor Dvora remesiel ÚĽUV na Obchodnej ul. v Bratislave novú tvár.

Na spoluprácu pri oživení verejného priestranstva funkčnými dizajnovými prvkami ukotvenými v tradičnom remesle oslovil ÚĽUV Ateliér dizajnu VŠVU v Bratislave. Piati študenti pod vedením doc. Miroslava Debnára vytvorili návrhy výtvarno-architektonického riešenia tohto priestoru. A návrh z dielne študentky Tímej Kepovej sa koncom roka začal realizovať aj v praxi.

Vítazný návrh:



Prioritný projekt „Z dreva stvorené“ – oživenie verejných priestorov funkčnými dizajnovými prvkami

Návrh zhmotnený do reálnej podoby:



Prioritný projekt „Tradícia v dizajne“ – tvorba a prezentácia súčasných slovenských odevných návrhárov v zahraničí

Prioritný projekt venovaný udržaniu živých zručností nevyhnutných pri tvorbe súčasných autorov. Úsilie ÚĽUV podporiť nových dizajnérov, aby čerpali z prvkov tradičného remesla, ako aj rôznych atribútov ľudovej kultúry a pretavovali ich do nových modelov, vznikajúcich a používaných v súčasnosti. Následne prezentované v zahraničí, tiež výmena príkladov dobrej praxe a prehĺbovania vzťahov medzi vybranými krajinami Európy ako nositeľmi identít svojich kultúr. Pre realizáciu projektu bolo vybraných nasledujúcich 5 dizajnérov: **Marcel Holubec, Martin Hrča, Henrieta Tholt, Michaela Juhász a Ľubica Poncik.**



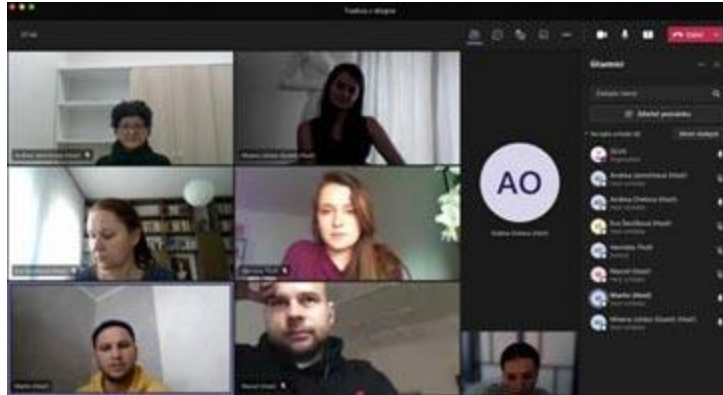
Prioritný projekt „Tradícia v dizajne“ – tvorba a prezentácia súčasných slovenských odevných návrhárov v zahraničí



Prioritný projekt „Tradícia v dizajne“ – tvorba a prezentácia súčasných slovenských odevných návrhárov v zahraničí

Prezentáciu celej výstavy pod názvom „Tradícia v dizajne“ nájdete na našej web stránke – <https://traditionindesign.sk/>

Webinár a propagácia projektu:



Kľúčový vizuál projektu - návrh Peter Šimonik ALLT studio



Projekt „Nový web ÚĽUV“

Projekt „Nový web“ sa začal realizovať v novembri 2021 a do konca roku bolo uskutočnené:

- Príprava rozpočtu investičnej aktivity
- Zasadnutie pracovnej skupiny s cieľom identifikácie komunikačných potrieb jednotlivých úsekov ÚĽUV

Ďalšie práce sú naplánované na rok 2022.





Ďakujeme za pozornosť.